

**Finsa**



Panele  
Teksturowane

Habitat  
**360**





# Indeks

**1.**  
Zrównoważony rozwój  
(str. 6)

---

**2.**  
FibraPan Tex  
(str. 13)

---

**3.**  
FibraPan Natur Tex  
(str. 21)

---

**4.**  
Dodatki  
(str. 31)

---

**5.**  
Zalecenia techniczne  
(str. 34)

# Finsa

Finsa, przedsiębiorstwo o ponad dziewięćdziesięcioletnim doświadczeniu, jest pionierem w zakresie przetwarzania, obróbki i wytwarzania produktów z drewna. Będąc w kontakcie ze środowiskiem naturalnym Finsa nieustannie pracuje nad potrzebami sektora wykończenia wnętrz i budowlanego, aby pomagać w tworzeniu przestrzeni przyjaznych człowiekowi.

Na przestrzeni lat firma rozwijała się, nie tracąc swojej tożsamości, lecz dostosowując się do nowych czasów, traktując zrównoważony rozwój jako nadrzędną wartość, a design jako wizję przyszłości. Obróbka, której poddawany jest surowiec, sprawia, że drewno nie traci swoich właściwości, ale podnosi raczej swoją wartość dzięki procesowi przemysłowemu opartemu na systemie gospodarki o obiegu zamkniętym.

Finsa ma projektowanie w swoim DNA, nie tylko jako fundamentalną część tworzenia swoich produktów, ale także jako jeden z mocnych punktów tożsamości marki.

## Connect with Finsa

### Finsa.com

strona internetowa zawierająca wszystkie informacje

Strona internetowa Finsa to narzędzie, które pozwala szybko i intuicyjnie zapoznać się z informacjami na temat naszej szerokiej gamy produktów, w tym z kartami danych technicznych, katalogami i przewodnikami dostępności. Zawiera również informacje o najbliższych

dystrybutorach i nowościach w Finsa i w branży.

Ponadto architekci, projektanci i architekci wnętrz mogą znaleźć tam inspiracje wśród projektów wykonanych z naszych materiałów.

**Wizualizator wnętrz Finsa:** porównaj i wybierz według gustu

Podejmowanie decyzji dotyczących wystroju wnętrz i doradzanie klientom w zakresie trendów nigdy nie było łatwiejsze: porównaj różne wizualizacje z naszej oferty na ekranie w generatorze pomieszczeń Finsa.

czeń o tym samym układzie. Widok szczegółowy pozwala ocenić efekt projektu przy odpowiednim wykończeniu. Czy możliwe jest jedynie wykorzystywanie i udostępnianie rezultatów poza tym wizualizatorem? Można utworzyć i zapisać dokument zawierający wszystkie szczegóły testowanych materiałów dla każdego pomieszczenia.

Jak działa wizualizator wnętrz? Tryb „Porównanie” umożliwi jednocześnie wyświetlanie dwóch pomiesz-

**Serwis probek:** pod Twoje potrzeby

Lepiej zobaczyć niż sobie wyobrazić. Oferujemy próbki z dekorami przedstawiające szeroką gamę naszych powierzchni dekoracyjnych.

Jeśli chcesz poznać więcej szczegółów, aby podjąć ostateczną decyzję, poproś o nasze próbki w formacie A4.

**Doradztwo:** jesteśmy częścią Twojego zespołu

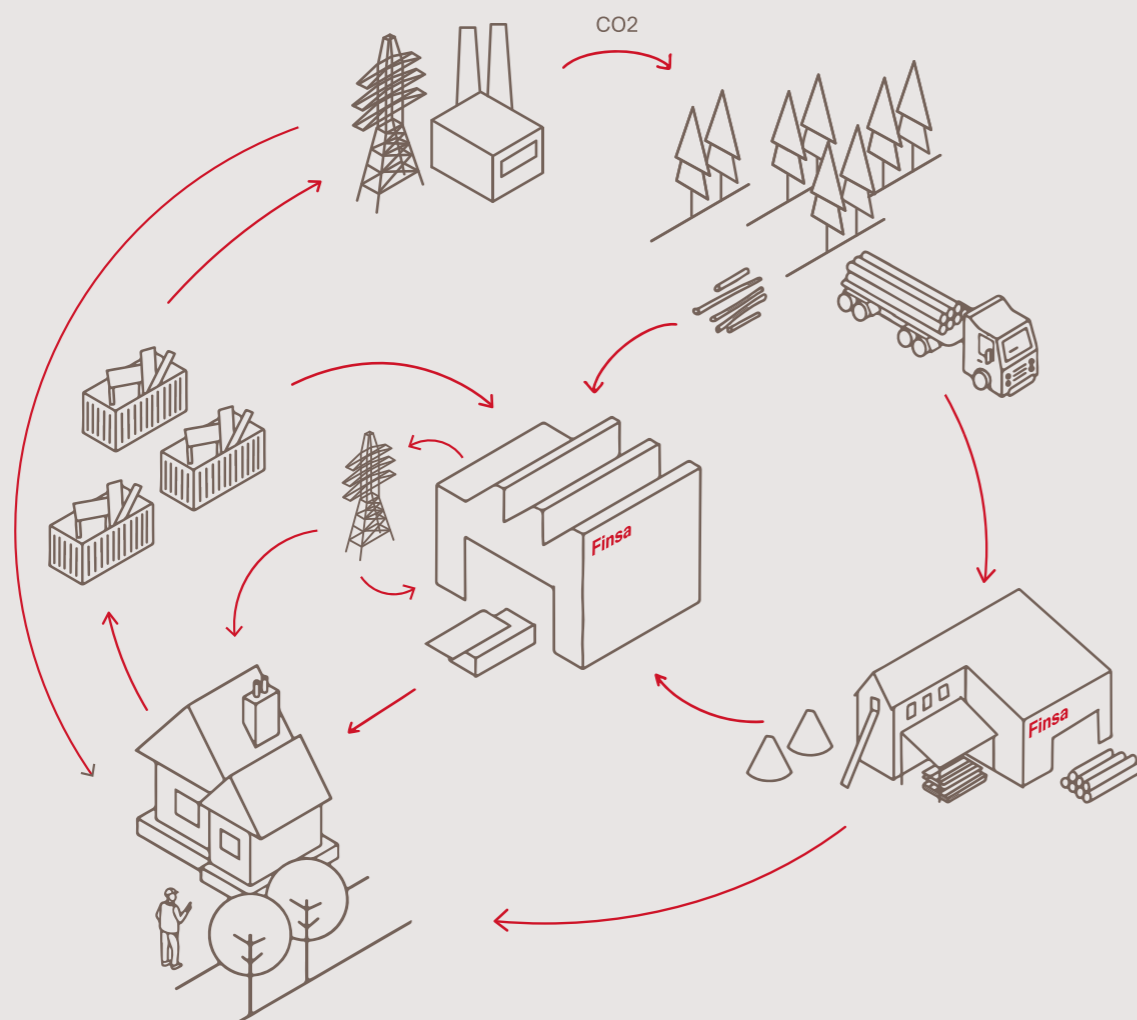
Zespół doradczy Finsa składa się z profesjonalistów posiadających bogate doświadczenie w dziedzinie architektury, projektowania wnętrz i projektów wzorniczych. Jego zadaniem jest pomoc w realizacji projektów i doradztwo w zakresie rozwiązań drewnopochodnych. Możemy przedstawić rekomendacje dotyczące partnerów, którzy z nami

współpracują: wyspecjalizowanych dystrybutorów, wykonawców i montażystów. Ponadto pracujemy z wykorzystaniem portfolio i innych narzędzi, w których pokazujemy projekty z naszymi materiałami, dzięki czemu inspirujemy i doradzamy w pracy.

# 1. Zrównoważony rozwój

Materiały drewnopochodne firmy Finsa są wytwarzane z drewna gatunków szybko rosnących i z recyklingu. Zaangażowanie firmy Finsa w zrównoważony rozwój wykracza poza bramy naszych fabryk.

Przyjmujemy zobowiązanie do szanowania i ochrony podstawowego surowca, jakim jest drewno. Dlatego też rozwój najbliższego otoczenia naszych zakładów wraz z ludźmi zamieszkującymi te tereny wpisany jest głęboko w naszą strategię działania.



## Certyfikaty związane z produktem



### Deklaracja Środowiskowa Produktu (EPD)

Dokument, który dostarcza obiektywne, zweryfikowane dane o wpływie produktu na środowisko w całym cyklu jego życia, od momentu pozyskania surowca, aż po wyprodukowanie produktu.



### Cradle to cradle.

Certyfikacja wieloaspektowa, bezpośrednio związana z Celami Zrównoważonego Rozwoju (SDGs), potwierdzająca, że produkt jest bezpieczny i cyrkularny.



### Przejrzystość produktu - Declare

Program dobrowolnego ujawniania informacji, w ramach którego 99,9% składników produktów jest jawnych. Etykieta Declare, dzięki przejrzystości informacji, ma na celu przekształcanie przemysłu materiałów budowlanych w kierunku materiałów przyjaźniejszych człowiekowi.



### HPD Ocena zdrowotna

Deklaracja zdrowotna produktu (HPD) to dokument udostępniany przez producentów w celu ujawnienia składników produktu i związanych z nimi potencjalnych zagrożeń dla zdrowia.



### The Material Health Certificate

Jest to analiza materiałowa oparta na metodologii oceny zdrowia Cradle to Cradle. Certyfikacja ta ma na celu promowanie zdrowszych i bezpieczniejszych produktów.



### Ecolabel

Dobrowolny certyfikat przyznawany produktom i usługom, które spełniają wysokie standardy środowiskowe na wszystkich etapach cyklu życia produktu. Został wprowadzony przez Unię Europejską w 1992 roku. Obecnie posiadamy certyfikat na podłogi laminowane.

## Certyfikaty leśne, łańcucha dostaw i transparentności



### Certyfikaty leśne

#### PEFC

System niezależnej certyfikacji, który potwierdza, że produkty leśne z etykietą PEFC zostały pozyskane z lasów zarządzanych w sposób zrównoważony.



#### FSC®

Wdrożyliśmy system certyfikacji łańcucha dostaw PEFC/FSC®, dzięki któremu dostarczamy klientom certyfikowane produkty drewnopochodne, w 100% nadające się do recyklingu i wnoszące duży wkład w walkę ze zmianami klimatu. Certyfikat gospodarki leśnej promuje używanie drewna certyfikowanego i w tym celu certyfikujemy nasze zakłady i pomagamy naszym dostawcom w uzyskaniu certyfikatu.



#### EUTR

Aby nasze działania były jak najbardziej przejrzyste, dobrowolnie poświadczamy spełnianie wymogów rozporządzenia UE nr 995/2010, które gwarantują legalne pochodzenie drewna.



#### ISO 38200

Ten obowiązujący na całym świecie standard potwierdza informacje na temat pochodzenia drewna dotyczące produktów drewnopochodnych w trakcie całego łańcucha dostaw.

## Certyfikaty zrównoważonego budownictwa

### BREEAM, LEED, VERDE, WELL i LBC

Nasze drewnopochodne rozwiązania pomagają spełnić wymagania certyfikatów zrównoważonego budownictwa.





Płyty teksturowane oferowane są z głęboką strukturą na wierzchniej stronie. Występują w wersji surowej pod lakierowanie lub w wersji fornirowanej.

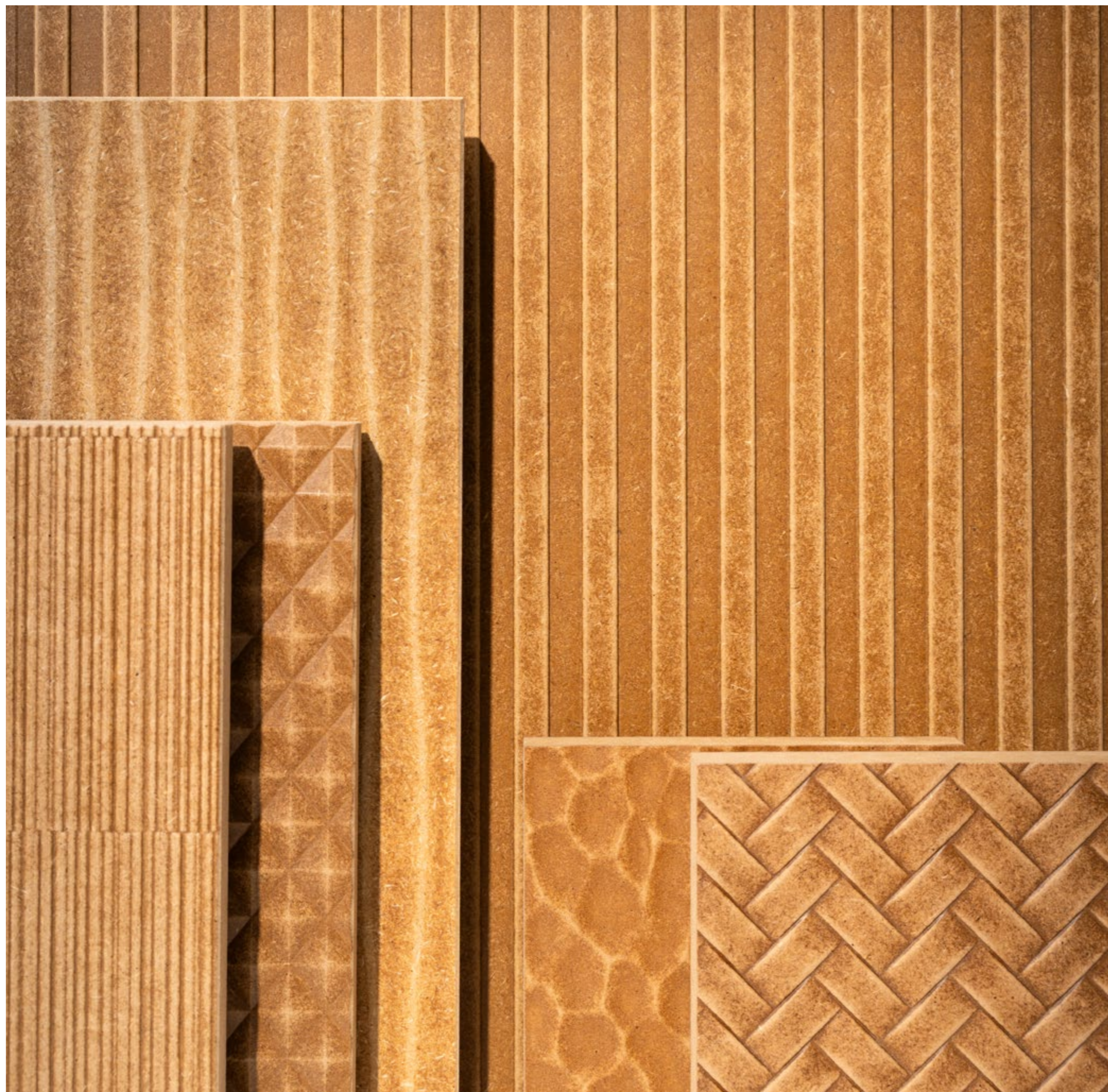
Świat nieskończonych możliwości tworzenia wyjątkowych przestrzeni!



Płyty z głęboko tłoczonymi strukturami Tex dają nowe możliwości w tworzeniu wyjątkowych projektów, wyróżniających się szczególnym charakterem.

Osiem wzorów o kształtach liniowych, geometrycznych bądź fantazyjnych otwiera drogę do kreatywnego łączenia wzorów i nieograniczonej liczby lakierowanych pokryć.

Głębokie struktury mogą być nanoszone na płyty fornirowane. Połączenie trójwymiarowej struktury i autentycznego drewna, daje wrażenie ciepłej w dotyku powierzchni, bogatej w naturalne refleksy. Dzięki temu klient dostaje bogactwo wysokiej jakości rozwiązań.



## 2. FibraPan® Tex

Pyta Fibrapan® EZ Tex powstaje w wyniku połączenia płyty MDF z technologią umożliwiającą naniesienie na powierzchnię głębokiego tłoczenia. Osiem wzorów struktur - liniowych, geometrycznych lub fantazyjnych - oraz opcja zastosowania dowolnego lakieru, powłoki lub pokrycia folią w prasie membranowej dają nieskończone możliwości dekoracyjne i personalizacji projektu w najwyższym stopniu, dzięki kombinacji koloru (RAL, NCS, Pantone) i efektu (połysk, mat itd.).



FibraPan® EZ Tex Prisma

## Właściwości

FibraPan® Tex to teksturowana płyta specjalnie zaprojektowana do lakierowania, powlekania lub malowania. Zapewnia to szerokie możliwości personalizacji dla każdego rodzaju projektu i potrzeby.

Użycie tego typu płyt oznacza również oszczędności na procesach obróbki powierzchni i czasie uzyskania podobnych rezultatów. Wszystkie płyty mają zapewnioną powtarzalność wzoru na całej powierzchni, co ułatwia cięcie, obróbkę lub układanie paneli w różnych zastosowaniach. Ponadto pomiędzy różnymi płytami występuje synchronizacja struktur z przejściem wzoru, co znacznie ułatwia wykorzystanie różnych paneli w ramach tego samego projektu.

## Zalety



Możliwość personalizacji



Łatwość obróbki mechanicznej i montażu



Niski poziom emisji formaldehydu

## Dodatki



Aluminiowy profil

## Zastosowania

FibraPan® Tex EZ to doskonały produkt do różnych zastosowań:

- **Meble wewnętrzne**  
Łóżka i zagłowania, szafki, witryny itp.
- **Drzwi przejściowe i techniczne**  
Okładziny drzwi
- **Meble łazienkowe**  
Fronty meblowe
- **Okładziny poziome i pionowe**  
Dekoracyjne panele, podwieszane sufity itp.
- **Podział przestrzeni**  
Stałe i ruchome ścianki działowe.

## Certyfikaty

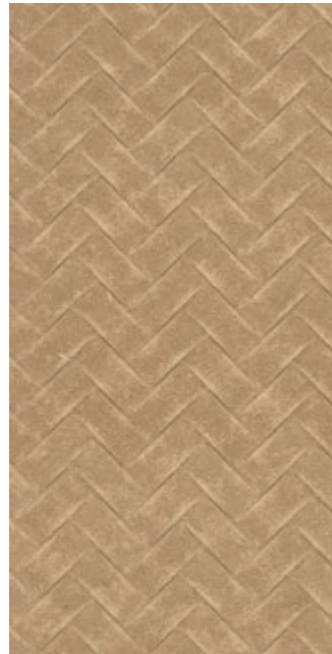


The mark of responsible forestry

www.pefc.org

-  
Yute

NEW



-  
Cannettato

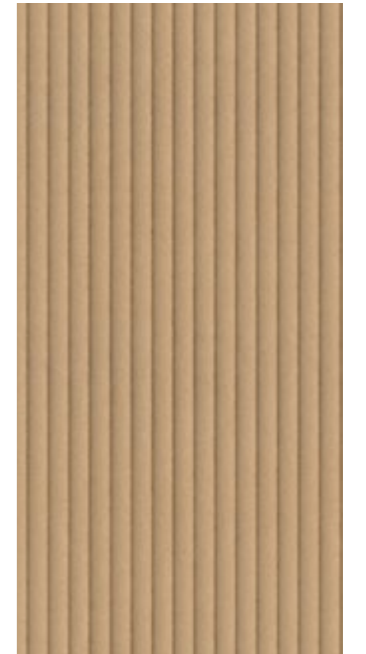
NEW



-  
Mojave



-  
Flute



-  
Carved

NEW



-  
Fuji



-  
Prisma



-  
Pirámide



Wzory Prisma, Mojave i Yute mają zsynchronizowaną strukturę powierzchni, co znacznie ułatwia stosowanie kilku płyt w ramach tego samego projektu.

Wzory Prisma, Mojave i Yute mają zsynchronizowaną strukturę powierzchni, co znacznie ułatwia stosowanie kilku płyt w ramach tego samego projektu.



FibraPan® EZ Tex Carved

New



FibraPan® EZ Tex Flute



### 3.

# FibraPan® Natur Tex

Połączenie naturalnego forniru z tłoczonymi na powierzchni strukturami w efekcie płytę FibraPan® EZ Natur Tex, która łączy ciepło i naturalność drewna z zaskakującym wykończeniem, będącym wynikiem innowacji technologicznej. Płyta ta jest pokryta z obu stron tym samym gatunkiem drewna, a jej wierzchnia strona jest głęboko tłoczona. Wykorzystaliśmy wyselekcjonowany naturalny fornir odpowiedni do stosowania w aranżacjach o wysokim standardzie, frontach meblowych, panelach ściennych itp. Na drugiej stronie zastosowano fornir tego samego gatunku co powierzchnia tłoczona, o bardziej nieregularnym ustojeniu.



FibraPan® EZ Natur Tex Roble Rigato Yute

New

## Właściwości

Technologia zastosowana przy wyłaczaniu struktur na powierzchni płyty zapewnia powierzchnię odpowiednią do późniejszego nakładania lakierów lub olejów.

Tłoczone płyty Tex oferowane są z dwoma fornirami z kolekcji Studio Natur: el Roble Rigato i Nogal Merlot, co pozwala na łatwe łączenie w ramach tego samego projektu na przykład frontów tłoczonych z płytami fornirowanymi na płasko. W każdym przypadku forniry prezentują ułożenie desekowane (mix match), które polega na zestawieniu liści okleiny o różnym usłojeniu i szerokości, co nadaje całości pewną dynamikę, a jednocześnie umożliwia zachowanie jednolitości dla sąsiadujących ze sobą płyt. Efektem jest nowoczesny i naturalny wygląd z typowymi dla litego drewna różnicami w odcieniu i strukturze.

Możliwe są różnice w odcieniu między liśćmi forniru na jednej stronie płyty, które po wykończeniu powierzchni mogą stać się bardziej widoczne, co czasami odbierane jest jako mniej estetyczne. Jednak biorąc pod uwagę, że jest to naturalny produkt drewnopochodny, taki kontrast jest cechą charakterystyczną danego dekoru i nie powinien być uznawany za wadę.

## Dodatki



Aluminiowy profil



Obrzeże z okleiny naturalnej

## Zalety



Możliwość personalizacji



Łatwość obróbki mechanicznej i montażu



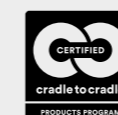
Niski poziom emisji formaldehydu

## Zastosowania

FibraPan® EZ Natur Tex to doskonały produkt do różnych zastosowań:

- **Meble wewnętrzne**  
Łóżka i zagłowania, szafki, witryny itp.
- **Drzwi przejściowe i techniczne**  
Okładziny drzwi
- **Meble łazienkowe**  
Fronty meblowe
- **Okładziny poziome i pionowe**  
Dekoracyjne panele, podwieszane sufity itp.
- **Podział przestrzeni**  
Stałe i ruchome ścianki działowe

## Certyfikaty



The mark of responsible forestry

## Roble Rigato

Okleina dębowa o deskowanym, prostosłoiowym ułożeniu, starannie wyselekcjonowana przez ekspertów z okleiny dębu europejskiego.

—  
**Roble  
Rigato  
Mojave**



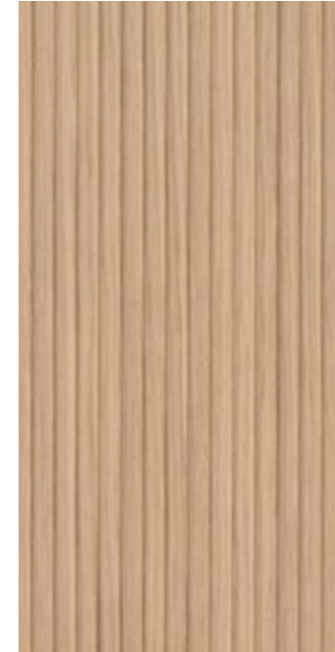
—  
**Roble  
Rigato  
Cannettato**

**NEW**



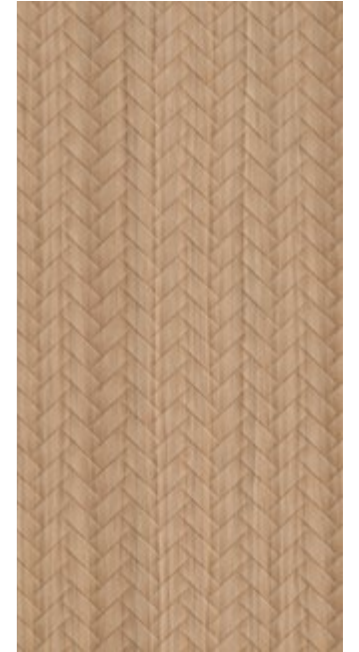
—  
**Roble  
Rigato  
Flute**

**NEW**



—  
**Roble  
Rigato  
Yute**

**NEW**



—  
**Roble  
Rigato  
Fuji**



—  
**Roble  
Rigato  
Carved**

**NEW**



Wzory Mojave i Yute mają zsynchronizowaną strukturę powierzchni, co znacznie ułatwia stosowanie kilku płyt w ramach tego samego projektu.

Wzory Mojave i Yute mają zsynchronizowaną strukturę powierzchni, co znacznie ułatwia stosowanie kilku płyt w ramach tego samego projektu.

## Nogal Merlot

Fornir orzecha amerykańskiego o pasiastym usłojeniu i deskowym ułożeniu, który próbuje uchwycić naturalną falistość usłojenia tego szlachetnego drewna.

Dopuszcza się występowanie niektórych charakterystycznych dla orzecha cech, takich jak delikatne wtrącenia ciemniejszych słoików czy subtelne, naturalne refleksy, które razem tworzą dekor ujmujący swoją elegancją.

—  
Nogal  
Merlot  
Mojave



—  
Nogal  
Merlot  
Cannettato

NEW



—  
Nogal  
Merlot  
Carved

NEW



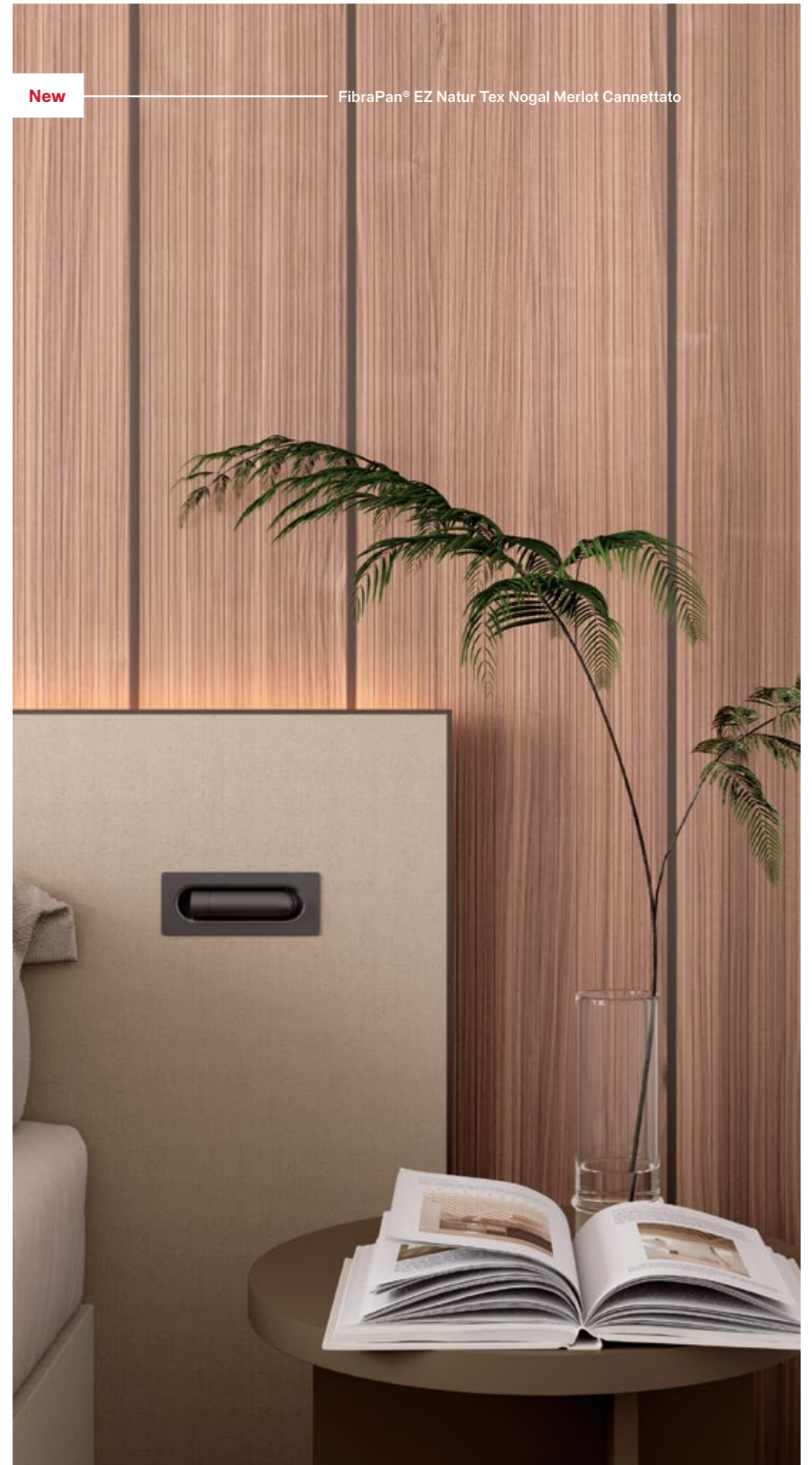
Wzory Mojave i Yute mają zsynchronizowaną strukturę powierzchni, co znacznie ułatwia stosowanie kilku płyt w ramach tego samego projektu.





FibraPan® EZ Natur Tex Roble Rigato Mojave

Mieszkanie prywatne  
Antonio Rodríguez Horche



New

FibraPan® EZ Natur Tex Nogal Merlot Cannettato

# 4. Dodatki

## Obrzeże z okleiny naturalnej

---

Dla wykończenia krawędzi Finsa oferuje obrzeża dopasowane do naturalnych powierzchni dekoracyjnych.

Kompleksowe rozwiązanie, które pozwala zadbać o najdrobniejszy szczegół.  
Obrzeże fornirowe o rozmiarach 23x1 mm, szlifowane, bez kleju.  
Rolki po 100 mb.

## Aluminiowe profile

---

Profil aluminiowy w kolorze brązu umożliwiający wykończenie krawędzi płyty.

Dostępne są profile T i H.



Obrzeże z okleiny naturalnej



Aluminiowy profil



# 5. Zalecenia techniczne

## Zalecenia ogólne

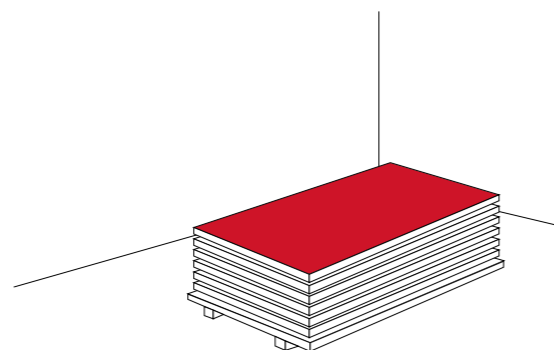
### Warunki przechowywania

Produkt należy przechowywać w miejscu zamkniętym, wentylowanym i suchym, chroniąc przed słońcem, deszczem, mrozem i działaniem produktów chemicznych, w równych sztaplach.

Palety powinny być ułożone na równej i gładkiej powierzchni, unikając bezpośredniego kontaktu płyty z podłożem i wodą. Należy zachować równe odległości między kantówkami, zgodnie z oryginalnym opakowaniem, aby zapobiec pęcznieniu, wygięciu i deformacji materiału.

W przypadku składowania palet w sztaplach, zaleca się zachowanie pionowej linii kantówek, aby zapobiec deformacjom płyt. Płyty należy przechowywać w oryginalnym lub podobnym opakowaniu, aby zachować ich właściwości. **Zaleca się zachowanie kartonów przekładkowych w celu odpowiedniego zabezpieczenia wytłaczanej powierzchni.**

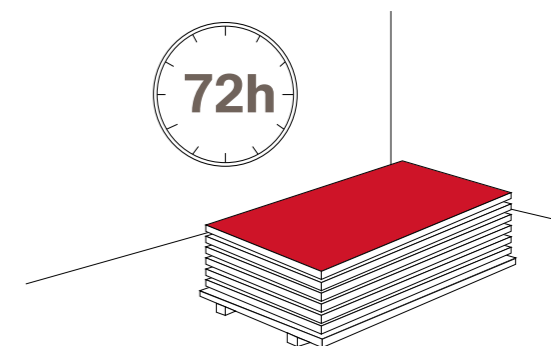
Należy unikać wystawiania na wilgoć i zmienne temperatury płyt z każdej jej strony. Zaleca się zwrócenie szczególnej uwagi na uderzenia punktowe i boczne oraz ostrożne obchodzenie się z płytą, aby uniknąć uszkodzeń.



### Aklimatyzacja

Drewno i płyty z niego wykonane mają właściwości higroskopijne. Podatne są na wymianę wilgoci z otaczającego środowiska w zależności od temperatury i wilgotności otoczenia, co może powodować zmiany ich wymiarów.

Zaleca się uprzednie aklimatyzowanie płyt. Przed przystąpieniem do obróbki, **należy zaaklimatyzować produkt w miejscu użytkowania co najmniej 3 dni przed użyciem.** W przypadku użycia produktów na budowie (panele ścienne itp.) **należy zaaklimatyzować produkt w miejscu** montażu, aby dostosował się do otoczenia i w celu zminimalizowania różnic wymiarów po montażu.



### Użycie płyty i cięcie

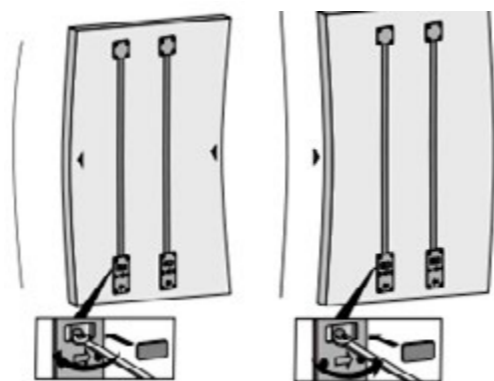
Do cięcia i obróbki mechanicznej płyt należy stosować narzędzia przeznaczone do płyt drewnopochodnych. Aby zapewnić dobre rezultaty, ważne jest prawidłowe ostrzenie i konserwacja narzędzi tnących, a także wyeliminowanie wibracji w maszynie i przestrzeganie innych dobrych praktyk zalecanych w pracach stolarskich. Zalecane jest skonsultowanie się z dostawcą narzędzi w celu uzyskania dalszych informacji i porad.

Z produktem należy obchodzić się z należytą ostrożnością, **unikając intensywnego tarcia między powierzchniami, które mogłyby spowodować uszkodzenie powierzchni dekoracyjnej.** Zaleca się obrabiać krawędź płyty w sposób zapobiegający powstawaniu ostrych kantów.

### Korekcja wygięcia płyty

Ponieważ jest to produkt asymetryczny, tj. tłoczony tylko po jednej stronie nie można zagwarantować idealnej płaskości płyty.

Dlatego w zastosowaniach takich jak fronty drzwi o dużych wymiarach, długości powyżej 1 m, oraz przy grubościach poniżej 26 mm zaleca się stosowanie systemów prostujących, zarówno w przypadku drzwi przesuwanych lub składanych, jak i skrzydłowych z zawiasami. Do drzwi lub frontu należy zastosować dwa prostujące okucia.



Szczegółowe informacje znajdują się w zaleceniach producenta okuć.

### Czyszczenie

Przed wykończeniem powierzchni należy usunąć z niej kurz i brud oraz ślady szlifowania.

Przed nałożeniem wykończenia zaleca się delikatne przetarcie powierzchni włókniną Scotch-Brite lub podkładką szlifierską w celu usunięcia ewentualnych zanieczyszczeń lub niedoskonałości powstałych w trakcie procesu, a następnie dokładne przedmuchiwanie sprężonym powietrzem.

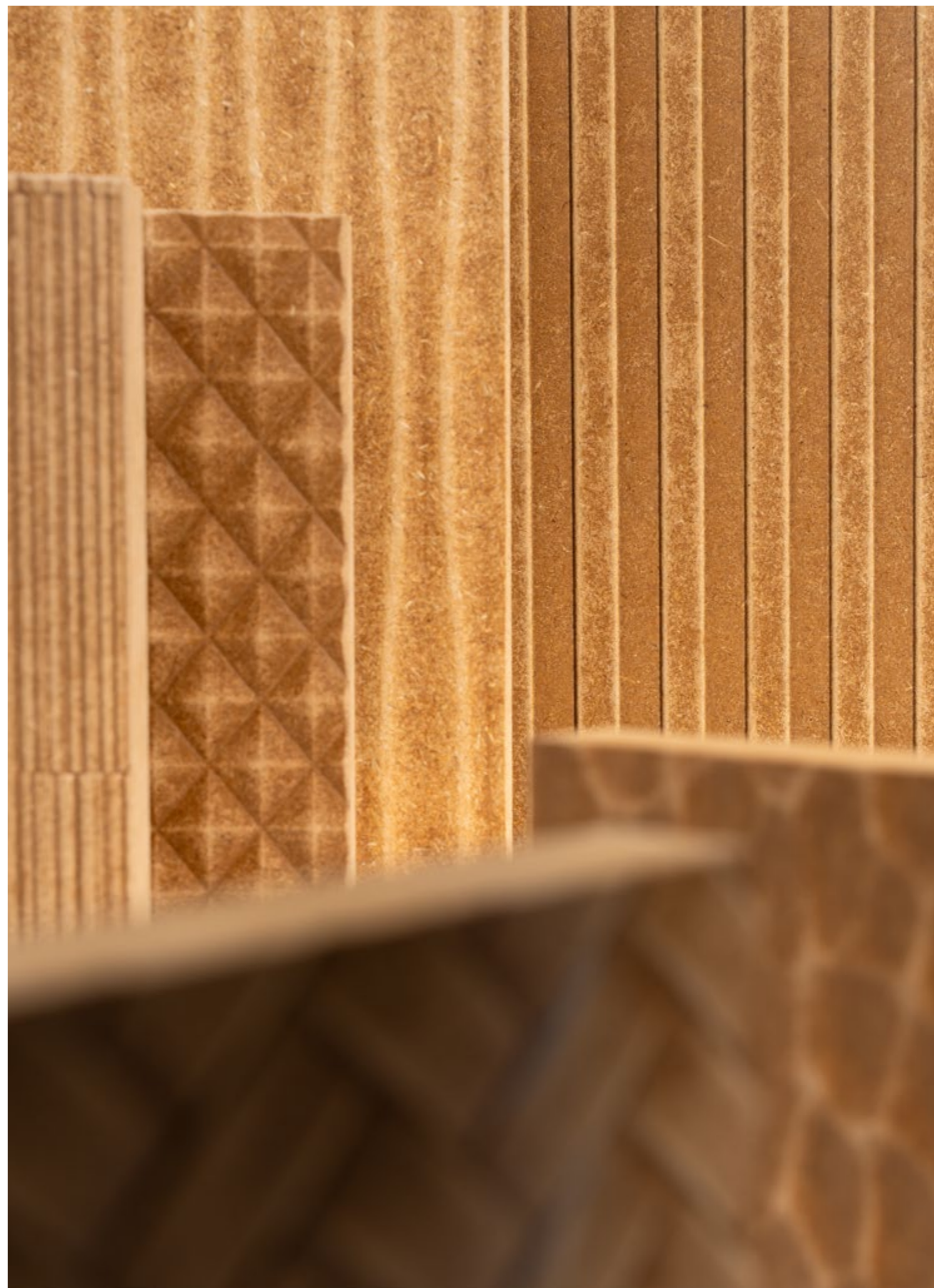
Spodnia strona płyty FibraPan® EZ Natur Tex jest dostarczana wstępnie przeszlifowana, co wymaga dodatkowego szlifowania drobniejszym ziarnem przed nałożeniem wykończenia.

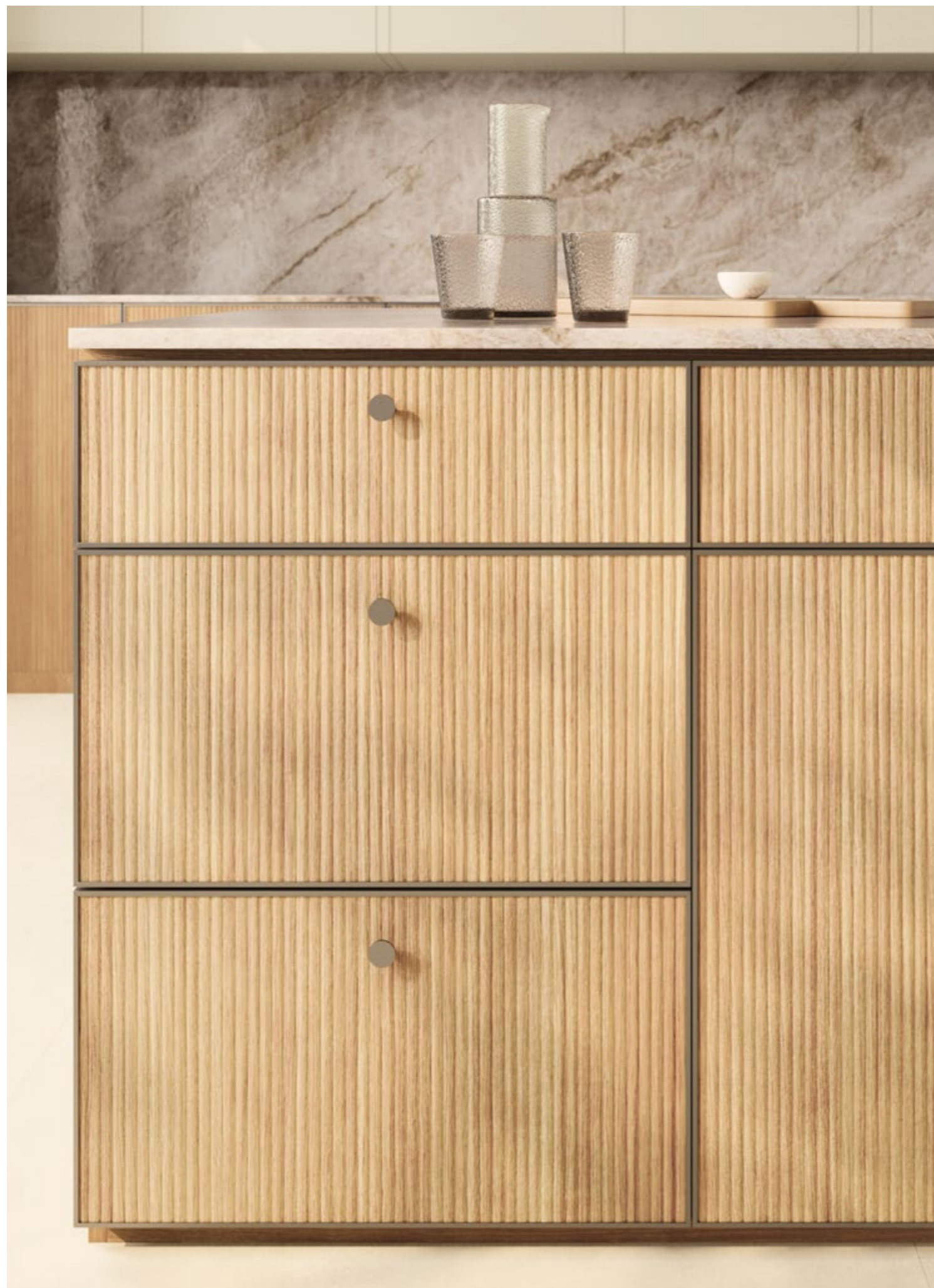
### Wykończenie powierzchni

Ze względu na swoje właściwości higroskopijne płyty oddają i wychwytyją wilgoć z otaczającego powietrza lub pobliskich elementów, **dlatego bardzo ważna jest wcześniejsza aklimatyzacja w miejscu montażu** i pozostawienie szczelin dylatacyjnych wokół płyty po zainstalowaniu na miejscu w przypadku montażu paneli.

Metoda montażu i mocowania ma kluczowe znaczenie dla zapewnienia prawidłowego zachowania paneli na inwestycji.

Oferujemy dla tej gamy dwa profile aluminiowe, które zapewniają eleganckie i proste wykończenie krawędzi lub łączeń paneli. Profile te ułatwiają szybkie i wygodne wykończenie elementów, zarówno za pomocą profilu T do zamknięcia formatki z 4 stron, jak i profilu H do zastosowania w łączeniach paneli ściennych.





# FibraPan® EZ Tex

## Wygląd

Teksturowane płyty MDF, ze względu na proces produkcji, mogą wykazywać różnice w odcieniu, co oznacza brak gwarancji jednolitej kolorystyki na tej samej stronie płyty, pomiędzy dwiema stronami tej samej płyty, a także między różnymi partiami produkcyjnymi.

Dla zwiększenia powtarzalności odcienia zaleca się:

- Używać płyt pochodzących z tej samej partii produkcyjnej.
- Przed użyciem należy porównać płyty o tej samej lub różnej grubości, aby sprawdzić ich odcień.

W produkcji płyt barwionych w masie stosuje się wysoce odporne naturalne pigmenty, ale należy unikać bezpośredniej ekspozycji na światło słoneczne, aby zapobiec zmianom koloru.

## Krawędzie

Zaleca się zabezpieczenie krawędzi w celu zapewnienia odpowiedniego zachowania płyty.

W przypadku transparentnych wykończeń pigmentowanych mogą wystąpić niewielkie różnice w kolorze między powierzchnią płyty a krawędziami ze względu na wyższą absorpcję tych ostatnich; zaizolowanie krawędzi łagodzi ten efekt.

## Wykończenie

---

Teksturowana płyta MDF jest dostarczana w stanie niewykończonym, dlatego zaleca się zastosowanie obróbki powierzchni w celu jej zabezpieczenia.

Jeśli ma zostać zastosowana obróbka powierzchni (lakier, bejca, olej, wosk itp.), zalecamy przeprowadzenie wstępnego testu na reprezentatywnej próbce w celu sprawdzenia kompatybilności pokrycia z płytą. Należy mieć na uwadze, że przezroczyste wykończenia mogą zmienić początkowy odcień płyty, przyciemniając ją.

Zalecamy użycie środka izolującego przed nałożeniem warstwy powierzchniowej. Produkty na bazie wody o wysokiej zawartości wody mogą wpływać na podłoże, powodując niepożądane unoszenie się włókien. W takich przypadkach zaleca się zastosowanie izolującego podkładu rozpuszczalnikowego, a następnie kontynuowanie procesu wykończenia produktami wodnymi.

Przed nałożeniem ostatecznego wykończenia i po zagruntowaniu, w celu uzyskania optymalnego efektu estetycznego i jedwabistego w dotyku, zaleca się delikatne przetarcie powierzchni włókniną Scotch-Brite, podkładką ścierną lub wałkiem z elastycznym włosiem, aby usunąć ewentualne zabrudzenia lub niedoskonałości powierzchni powstałe w procesie obróbki, a następnie dokładne przedmuchiwanie sprężonym powietrzem.

W przypadku FibraPan® Tex Cannettato, ze względu na sam wzór struktury, wykonanie tego szlifowania przed ostatecznym wykończeniem jest konieczne.



# FibraPan® EZ Natur Tex

## Wygląd

FibraPan® EZ Natur Tex to płyta fornirowana z jednostronną głęboko tłoczoną strukturą. Druga strona płyty jest całkowicie gładka, jak standardowa płyta fornirowana.

Jakość fornirów zastosowanych po obu stronach płyty jest różna.

Powierzchnia tłoczona (strona wierzchnia): zastosowano fornir jakości Plus (kod Finsa 033), odpowiedni do zastosowań w aranżacjach o wysokim standardzie, takich jak fronty meblowe, okładziny ścienne, drzwi itp. Fornir ten łączony jest w układzie deskowanym, który polega na zestawieniu liści oklein z różnych paczek w celu uzyskania bardziej naturalnego wyglądu.

Powierzchnia nietłoczona (strona odwrotna): zastosowano fornir niższej jakości (kod Finsa 036), ale zawsze z tego samego gatunku drewna co fornir po stronie tłoczonej. Ten fornir łączony jest techniką książkową.

Ponieważ drewno jest produktem naturalnym, **występować mogą różnice w kolorze i strukturze**. W przypadku płyt fornirowanych nie można zagwarantować 100% powtarzalności koloru między różnymi partiami produkcyjnymi. W związku z tym lekkie różnice między różnymi płytami nie mogą być uznane za wadę i wynikają z natury samego drewna, które różni się w zależności od kłody, a nawet w obrębie tej samej kłody.

### Zalecenia dla montera:

- Płyty montowane w jednym pomieszczeniu powinny pochodzić z jednej palety.
- Przed użyciem należy porównać płyty o tej samej lub różnej grubości, aby sprawdzić ich odcień.

Wszystkie gatunki drewna są wrażliwe na działanie światła i ulegają zmianom koloru, w wyniku czego mogą wystąpić niewielkie różnice tonalne spowodowane bezpośrednią lub pośrednią ekspozycją. Z tego względu zmiana koloru powierzchni z upływem czasu stanowi naturalną cechę produktu, a nie jego wadę.

### W wyniku procesu wytłaczania mogą powstawać:

- Niewielkie różnice w odcieniu między oryginalnym fornirem przed i po wytłoczeniu. Różnica ta może się zwiększyć po końcowym wykończeniu powierzchni, takim jak lakierowanie lub olejowanie, ponieważ zwykle podkreśla ono naturalne kontrasty charakterystyczne dla deskowanego układu okleiny. Nie można tego uznać za wadę.
- Drobne pęknięcia lub szczeliny w dekoracyjnej okleinie naturalnej nie mogą być uznawane za wadę, lecz stanowią cechę charakterystyczną tego produktu.

### Cięcie i oklejanie krawędzi

Aby uzyskać wysokiej jakości wykończenie, należy zawsze używać piły głównej i piły do podcinania. Strona ze strukturą powinna być skierowana do góry, **tak aby tarcza piły zawsze przecinała płytę od strony dekoracyjnej**. Należy wcześniej wyregulować wysokość tarczy, aby wystawała około 15 mm.

Rodzaj narzędzi oraz liczba zębów mają również istotne znaczenie. Im więcej zębów, tym lepsza jakość cięcia, szczególnie przy użyciu tarcz z naprzemiennymi zębami. **Zaleca się cięcie z niską prędkością posuwu.**

Oklejanie krawędzi można wykonywać za pomocą konwencjonalnych maszyn, pozostawiając zawsze **nadmiar okleiny, który umożliwi późniejsze, bardziej precyzyjne dopasowanie ręczne** za pomocą klocka lub papieru ściernego. Najlepsze rezultaty można osiągnąć używając obrzeży o grubości 1 mm.

Ręczne szlifowanie krawędzi należy wykonywać równoległe do słoików drewna.



### Wykończenie powierzchni

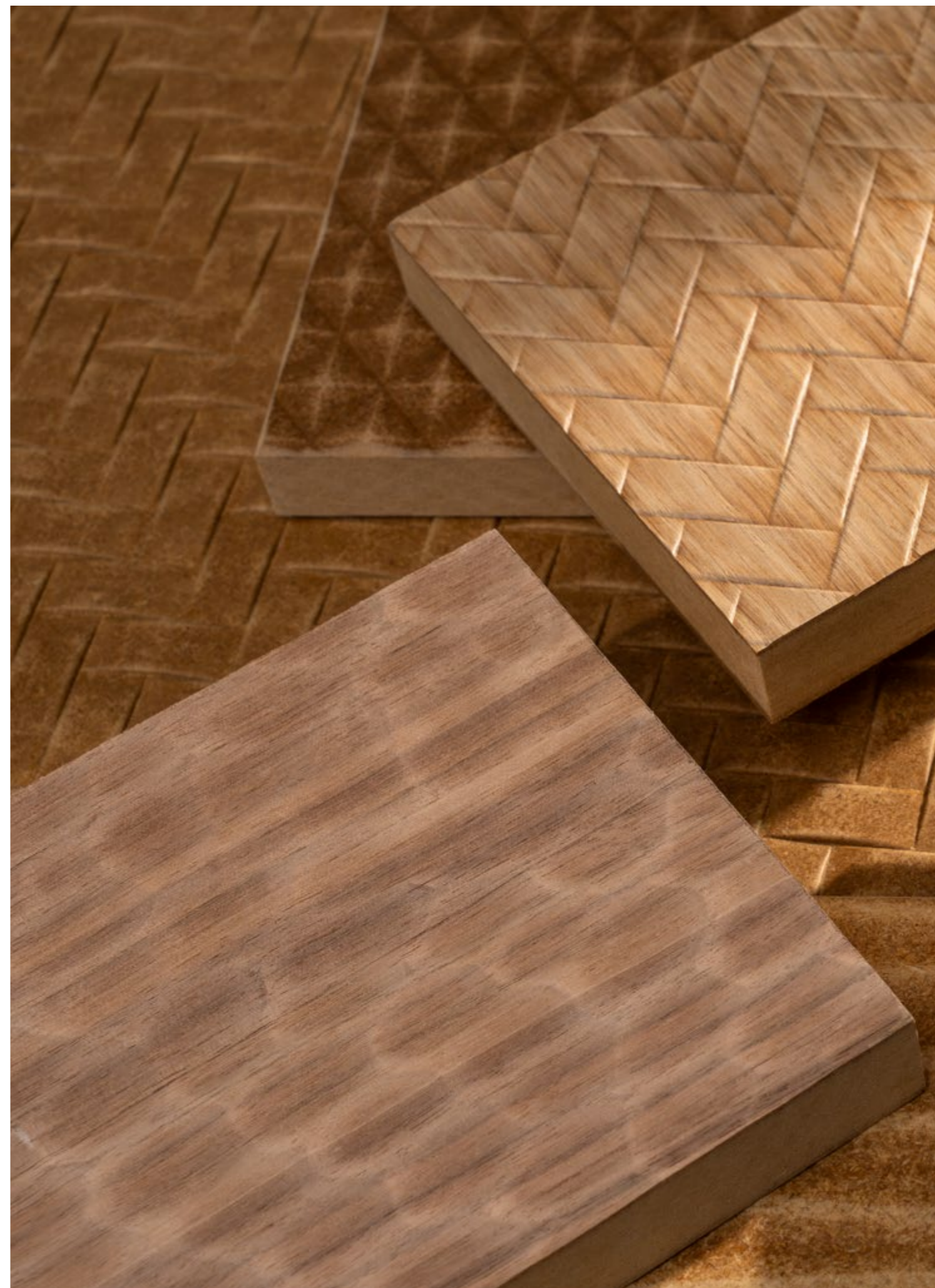
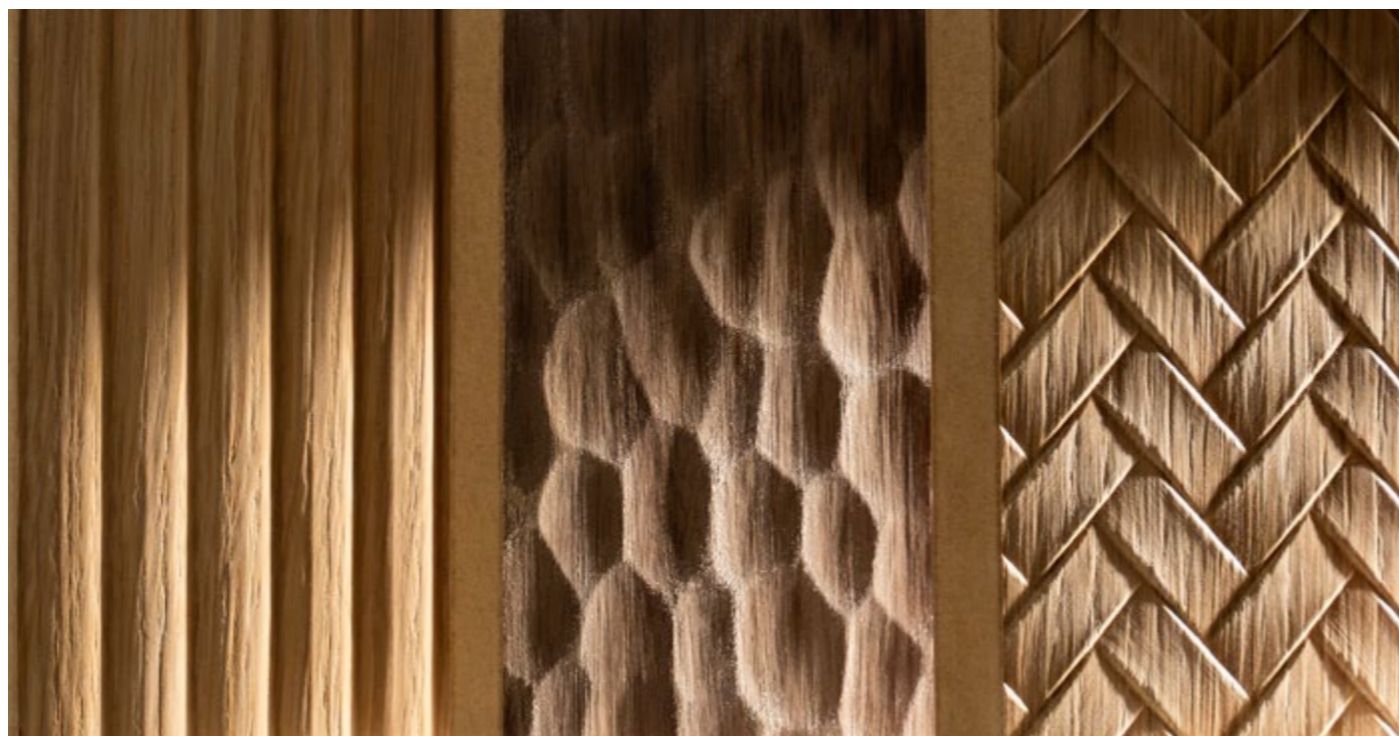
---

Płyta FibraPan® EZ Natur Tex jest dostarczana w stanie surowym, dlatego zaleca się zastosowanie obróbki powierzchni w celu jej zabezpieczenia.

W wyniku procesu tłoczenia **powierzchnie teksturowane zużywają mniejszą ilość lakieru niż standardowe forniry.**

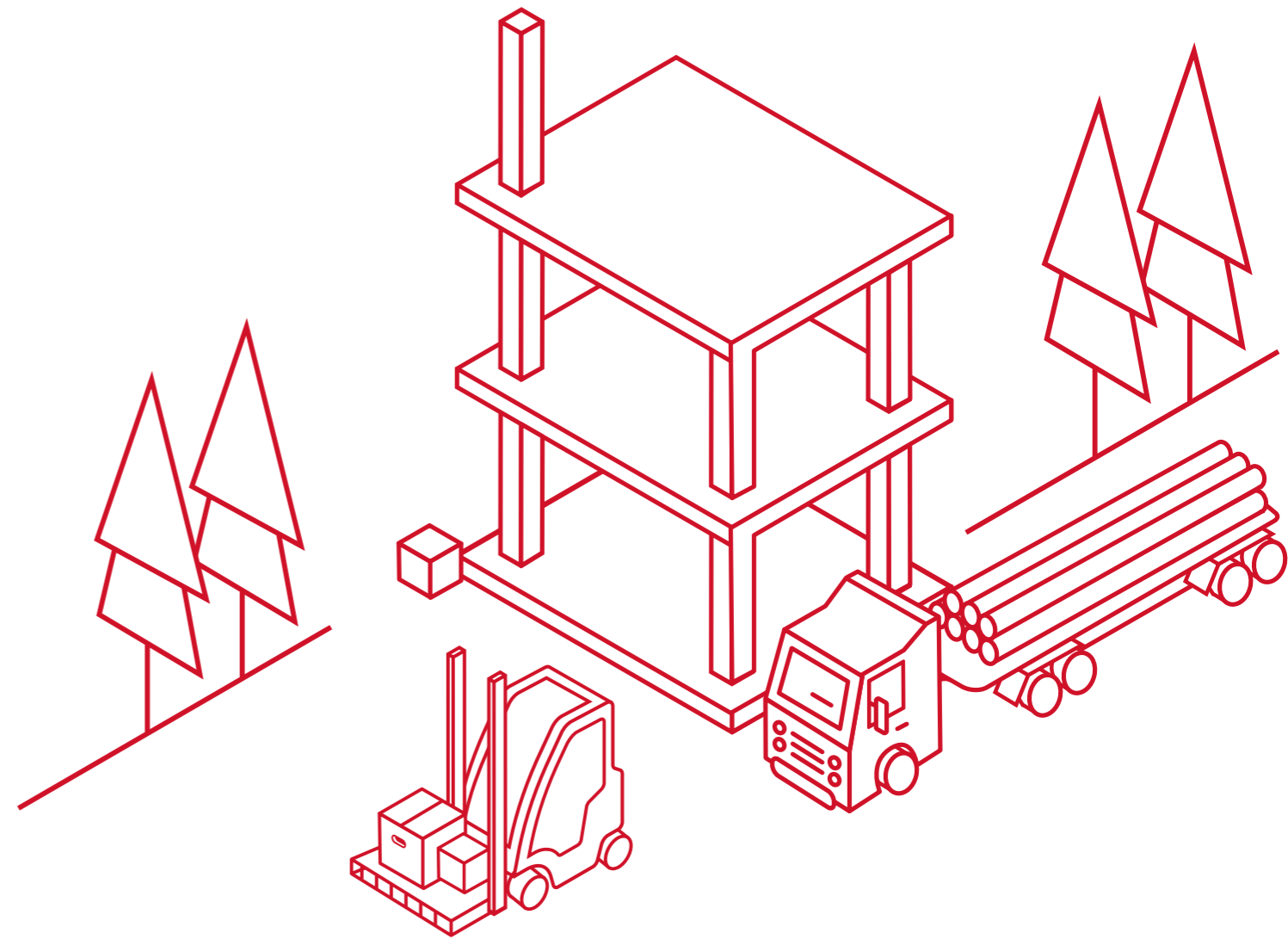
Zaleca się rozcieńczenie pierwszej warstwy, aby wniknęła w pory i odpowiednio zaimpregnowała włókna drewna. Następnie należy podkład przeszlifować delikatnie włókniną Scotch-Brite. Nie ma konieczności używania papieru ściernego, ponieważ może uszkodzić on strukturę powierzchni.

Następnie ważne jest dokładne przedmuchiwanie powierzchni teksturowanej silnym strumieniem powietrza, aby usunąć resztki pyłu po szlifowaniu, które mogłyby pozostać w zagłębieniach. Dzięki temu resztki te nie będą widoczne po nałożeniu warstwy wykończeniowej, co ma szczególne znaczenie w przypadku ciemnych fornirów. Na koniec nałożyć wierzchnią warstwę tego samego lakieru.





Zeskanuj kod QR i uzyskaj dostęp do naszej pełnej oferty.







**Finsa**

finsa.com

