

Finsa



Paneles
Texturizados

Habitat
360

The image shows several wooden panels with different finishes and patterns. One panel in the foreground has a dark, vertical wood grain. Another panel in the background has a light-colored, herringbone or chevron pattern. The panels are arranged on a surface that also has a similar herringbone pattern. The word 'Índice' is written in white serif font over the light-colored panel.

Índice



1.
Sostenibilidad
(Pág. 6)

2.
FibraPan Tex
(Pág. 13)

3.
FibraPan Natur Tex
(Pág. 21)

4.
Complementos
(Pág. 31)

5.
Recomendaciones Técnicas
(Pág. 34)

Finsa

Finsa es una empresa que, con más de noventa años de trayectoria, ha sido pionera en la transformación, desarrollo y fabricación de productos derivados de la madera. En conexión con el entorno, Finsa continúa trabajando para dar respuesta a las necesidades del sector del interiorismo y la construcción, en definitiva, contribuir a crear los espacios que habitaremos en los próximos años.

A través de los años la empresa ha avanzado, sin perder su esencia, pero adaptándose a los nuevos tiempos, con la sostenibilidad como valor principal y el diseño como idea de futuro. El proceso de transformación al que se somete la materia prima hace que la madera no pierda propiedades, sino que mejora su eficacia a través de un proceso industrial basado en el sistema de economía circular.

Finsa lleva el diseño en su ADN, no solo como parte primordial de la creación de sus productos, si no como uno de sus puntos fuertes e identidad de la marca.

Connect with Finsa

Finsa.com

una web con toda
la información

La web de **Finsa** es una herramienta que te permite consultar de forma rápida e intuitiva la información de nuestra amplia gama de productos, incluyendo fichas técnicas, catálogos o guías de disponibilidad. También te ofrece la oportunidad de informarte de los

distribuidores más cercanos y conocer las últimas noticias de **Finsa** y del sector. Además, arquitectos, diseñadores e interioristas pueden encontrar inspiración en la web, gracias a la recopilación de proyectos realizados con nuestros materiales.

**Simulador de
ambientes Finsa:**
compara y escoge
a tu gusto

Tomar decisiones sobre interiorismo y asesorar a tus clientes sobre tendencias nunca ha sido tan fácil: compara desde tu pantalla distintos diseños de nuestra gama en el generador de ambientes de **Finsa**.

¿Cómo funciona nuestro generador de ambientes? Gracias al modo "**Comparación**" puedes

visualizar al mismo tiempo dos ambientes en una misma configuración de estancia. La vista detallada te permite ver el efecto del diseño en el acabado correspondiente. ¿Necesitas usar y compartir esos resultados fuera de nuestro generador digital? Puedes crear un informe con todos los detalles de los materiales testados por ambientes.

**Servicio
de muestras:**
como y cuando
quieras

Verlo es mejor que imaginarlo. Disponemos de muestras con decorativos donde podrás encontrar la amplia variedad de nuestras superficies

decorativas. Y si quieres más detalle para tomar la decisión final, solicita nuestras muestras con formato DIN A4.

**Soporte de
Consultoría
Técnica:**
somos parte
de tu equipo

El equipo de Consultoría Técnica de Finsa está integrado por profesionales con larga experiencia en el área de proyectos de arquitectura, interiorismo y diseño. Su labor será acompañarte en tus proyectos para asesorarte en soluciones en madera. Podemos ofrecer recomendaciones sobre colaboradores que

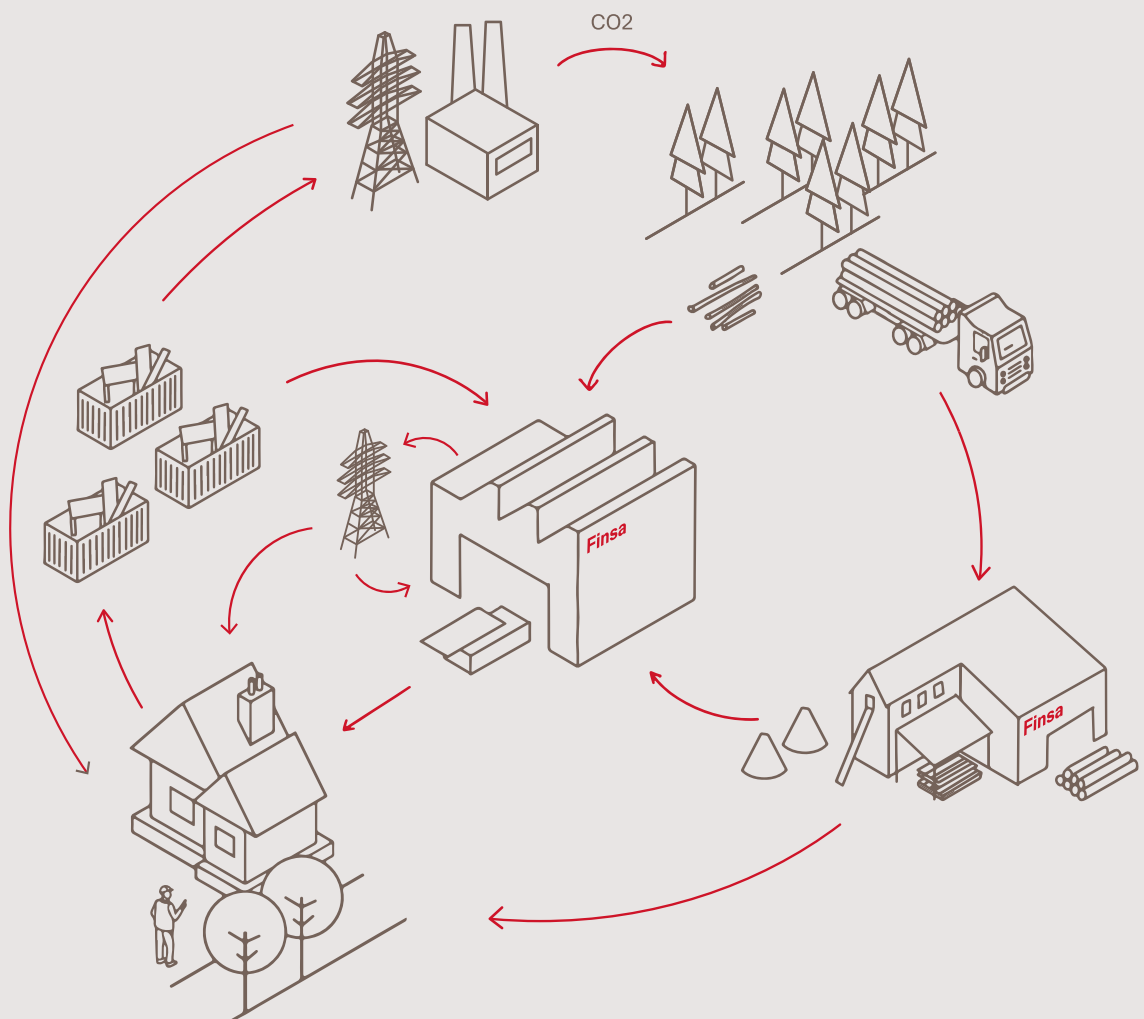
dan soporte a la ejecución de la obra: distribuidores especializados, industriales e instaladores. Además, trabajamos en portafolios y otras herramientas donde recopilamos proyectos con nuestros materiales para mostrar el producto aplicado e inspiraros para vuestras obras.

1.

Sostenibilidad

La madera técnica de Finsa se fabrica a partir de madera procedente de especies rápidamente renovables y de reciclaje. El compromiso de Finsa con un crecimiento sostenible se extiende más allá de los límites de nuestras fábricas. Consideramos una obligación respetar y proteger nuestra principal materia prima, la madera.

Por ello, el desarrollo del entorno más próximo a nuestros centros de trabajo y de las personas que lo habitan es un compromiso en el que trabajamos día a día.



Certificaciones asociadas a producto



Declaración ambiental de producto

Comunica el impacto ambiental de un material a lo largo de su ciclo de vida, desde el proceso de extracción de la materia prima hasta el proceso de fabricación del producto.



Cradle to cradle

Certificación multi-atributo, directamente conectada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que demuestra que un producto es seguro y circular.



Transparencia de producto - Declare

Programa voluntario de divulgación que explicita los ingredientes de los productos en un 99,9%. El sello Declare pretende transformar la industria de materiales de construcción hacia productos más saludables a través de la transparencia.



HPD Evaluaciones de salud

Declaración de Salud de Producto (HPD) es un documento compartido por fabricantes para divulgar los ingredientes de un producto y los posibles peligros asociados a la salud.



The Material Health Certificate

Se trata de un análisis de materiales basado en la metodología de evaluación de la salud del estándar Cradle to Cradle. Esta certificación busca promover productos más saludables y seguros.



Ecolabel

Sello voluntario de excelencia medioambiental a productos o servicios, creado por la Unión Europea en 1992. Garantiza que se cumplen unos elevados estándares ecológicos a lo largo del ciclo de vida. Actualmente, tenemos certificados nuestros Suelos laminados.

Certificaciones forestales, cadena de suministro y transparencia



Certificaciones Forestales

PEFC

La certificación de cadena de custodia PEFC proporciona una garantía verificada e independiente de que los productos con la etiqueta PEFC contienen material forestal certificado procedente de bosques gestionados de forma sostenible.



FSC®

Tenemos implantado un sistema de certificación de cadena de custodia PEFC/FSC® que nos permite suministrar productos de madera certificada a clientes, 100% reciclable y con un gran aporte a la lucha contra el cambio climático. Esta certificación forestal promueve la madera certificada, y para ello certificamos nuestras fincas y ayudamos a que nuestros proveedores consigan su certificación.



EUTR

Como muestra de transparencia, certificamos voluntariamente el cumplimiento del reglamento EU 995/2010 que avala el origen legal de la madera.



ISO 38200

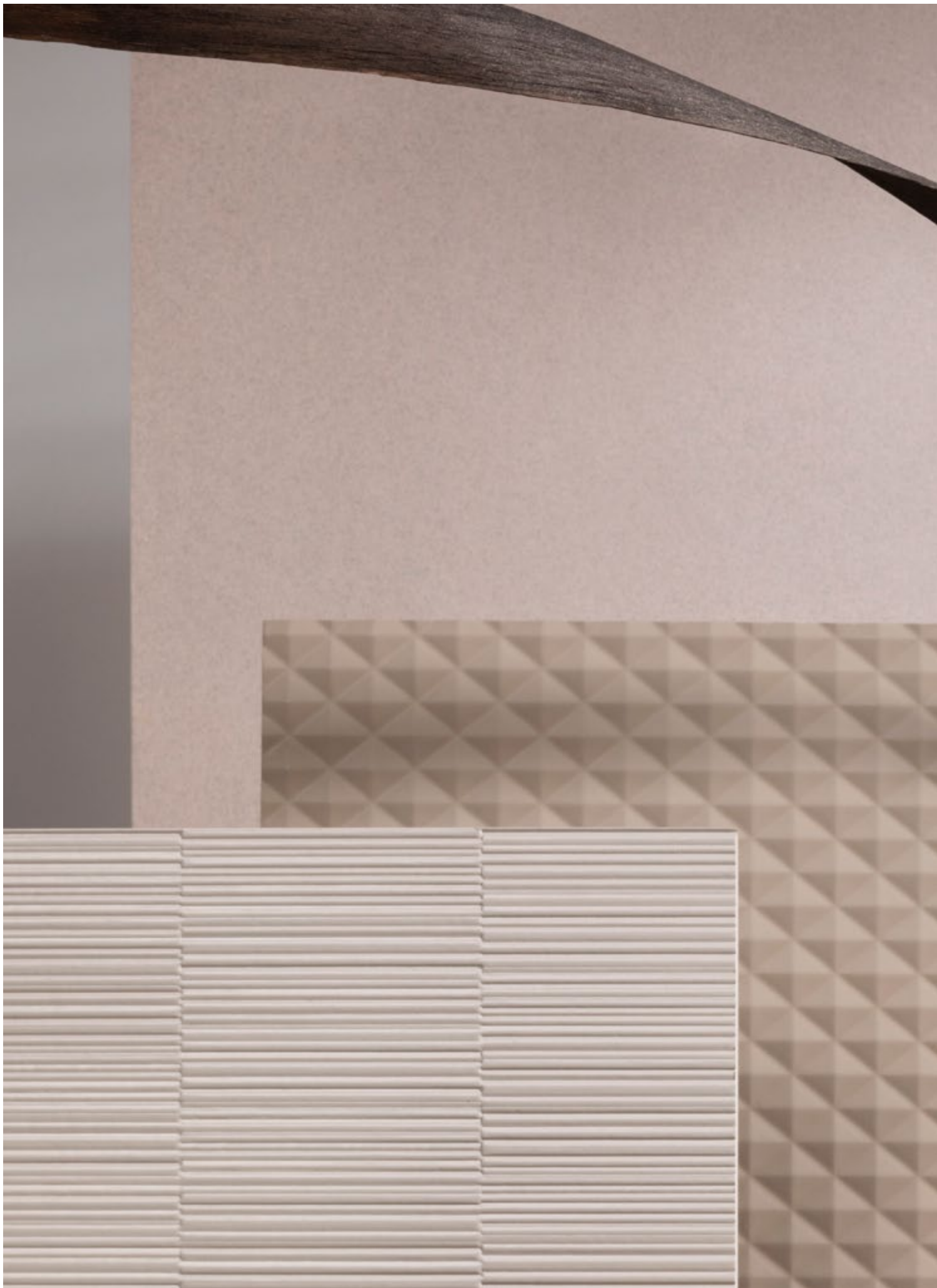
Este estándar, de validez mundial, transmite información a lo largo de la cadena de suministro de la madera de los productos derivados de ella.

Certificaciones de edificación sostenible

BREEAM, LEED, VERDE, WELL y LBC

Nuestras soluciones en madera ayudan a reunir los requisitos de las certificaciones de edificación sostenible.





Los paneles
texturizados tienen
una textura profunda
en la cara superior.
Pueden ser desnudos
para ser lacados,
revestidos con una
chapa natural...

¡Un mundo infinito
de posibilidades para
crear espacios únicos!





Con las texturas Tex esculpidas en la cara superior del panel, todavía hay nuevas posibilidades para crear espacios interiores diferentes y únicos, dotados de personalidad y de identidad.

Al servicio de tu creatividad, ocho patrones en formas lineales, geométricas o de fantasía, abren el camino a múltiples combinaciones y posibilidades de lacado casi infinitas.

Las hipertexturas también se pueden aplicar a la chapa de madera natural. La combinación del acabado en relieve y la autenticidad de la madera aporta calidez, juegos de reflejos sobre la madera, y una multitud de opciones para creaciones originales de gran calidad.



2. FibraPan® Tex

FibraPan® EZ Tex nace de la combinación de un tablero de fibras de madera con la tecnología que permite aplicar una textura en relieve en superficie. Los ocho diseños de texturas *-lineales, geométricas o fantasías-* y la opción de aplicar cualquier barniz, lacado o recubrimiento con folio en prensa de membrana dan lugar a infinitas posibilidades decorativas y a la personalización de los espacios al máximo nivel, jugando tanto con los colores (*RAL, NCS, Pantone*) como con los efectos.



FibraPan® EZ Tex Prisma

El Hub del Espanyol
Marina Pinós Interiorista

Características

FibraPan® EZ Tex es una solución de tablero texturizado especialmente diseñado para lacar, recubrir o barnizar. Esto ofrece una amplia posibilidad de personalización para cualquier tipo de proyecto y necesidad.

El uso de este tipo de tableros implica, además, el consiguiente ahorro en procesos de mecanización sobre superficie y tiempo para obtener resultados similares. Todos los tableros sincronizan la reproducción de las texturas en toda la superficie, lo que facilita el despiece, mecanizado o panelado en diferentes aplicaciones. Además, entre tableros también existe la sincronización de las texturas, lo que da una gran facilidad a la hora de usar diferentes paneles para un mismo proyecto.

Ventajas



Personalizable



Facilidad de mecanizado e instalación



Bajas emisiones de formaldehído

Aplicaciones

Fibrapan® EZ Tex es un producto ideal para ser utilizado en diferentes aplicaciones:

- **Mobiliario interior**
Camas, mobiliario auxiliar, expositores...
- **Puertas de paso y técnicas**
Paramentos de puertas
- **Mobiliario de baño**
Frentes de muebles
- **Revestimientos horizontales y verticales**
Panelados decorativos, falsos techos...
- **Partición de espacios**
Mamparas técnicas fijas y móviles.

Complementos



Perfil de aluminio

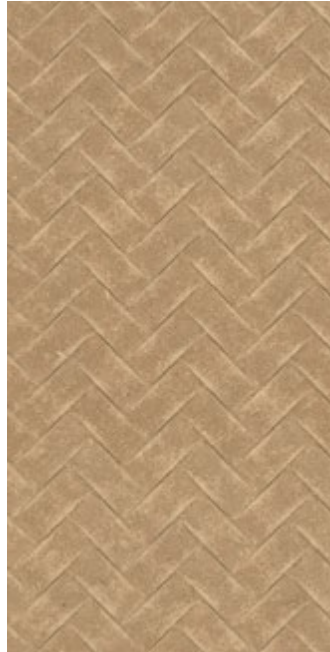
Certificaciones



The mark of responsible forestry

-
Yute

NEW



-
Cannettato

NEW



-
Carved

NEW



-
Fuji



Los diseños Prisma, Mojave y Yute tienen sincronización de textura, lo que ofrece una gran facilidad a la hora de utilizar diferentes paneles para un mismo proyecto.

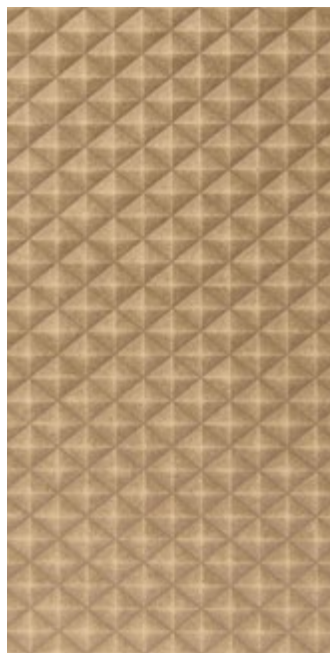
-
Mojave



-
Flute



-
Prisma



-
Pirámide



Los diseños Prisma, Mojave y Yute tienen sincronización de textura, lo que ofrece una gran facilidad a la hora de utilizar diferentes paneles para un mismo proyecto.



FibraPan® EZ Tex Carved

New



A photograph of a hotel room. The focal point is a bed with white pillows and a white duvet cover. Behind the bed is a headboard made of vertical green slats. To the left of the bed is a wooden bedside table with a black telephone on top. The ceiling is white with a recessed light fixture. The overall lighting is warm and soft.

FibraPan® EZ Tex Flute



3. FibraPan® Natur Tex

La combinación de la chapa de madera natural con la aplicación de acabados en relieve en la superficie ha dado lugar a FibraPan® EZ Natur Tex, un tablero que combina la calidez y naturalidad de la madera con un sorprendente acabado fruto de la innovación tecnológica. Este tablero está recubierto por ambas caras con la misma especie de madera, ofreciendo la textura dimensional en la cara superior. En ella se emplea chapa de madera natural seleccionada y adecuada para utilización en alta decoración, frentes de muebles, panelados, etc. La contracara emplea chapa de la misma especie que la superficie grabada, con estructura más variada e irregular.



FibraPan® EZ Natur Tex Roble Rigato Yute

New



Características

La tecnología empleada en la reproducción de relieves en la superficie del tablero ofrece una superficie idónea para posterior aplicación de barnices o aceites.

La textura se aplica sobre dos chapas de nuestra gama Studio Natur, el Roble Rigato y Nogal Merlot lo cual permite la fácil combinación en frentes o panelados dentro de un mismo proyecto. En todos los casos estas chapas se presentan con juntado por la técnica de Entablillado que destaca por la combinación de hojas de chapa con distintas estructuras y anchos, dándole cierto movimiento al conjunto, y que permite relativa homogeneidad entre tableros contiguos. Se consigue un aspecto natural y moderno con ciertas variaciones de tono y estructura, propia de una composición de madera maciza.

Estas posibles variaciones de tono entre hojas de chapa de una misma cara tras el acabado tienden a enfatizar causando un contraste mayor que normalmente se puede interpretar como menos atractivo. Siendo un producto de madera natural, este posible contraste no puede considerarse un motivo de rechazo sino una característica del diseño.

Complementos



Perfil de aluminio



Canto de madera natural

Ventajas



Personalizable



Facilidad de mecanizado e instalación



EZ

Bajas emisiones de formaldehído

Aplicaciones

FibraPan® EZ Natur Tex es un producto ideal para ser utilizado en diferentes aplicaciones:

- **Mobiliario interior**
Camas, mobiliario auxiliar, expositores...
- **Puertas de paso y técnicas**
Paramentos de puertas
- **Mobiliario de baño**
Frentes de muebles
- **Revestimientos horizontales y verticales**
Panelados decorativos, falsos techos...
- **Partición de espacios**
Mamparas técnicas fijas y móviles.

Certificaciones



The mark of responsible forestry

Roble Rigato

Composición entablillada lineal realizada con esmero por manos expertas partiendo de la mejor chapa seleccionada de roble europeo cortado al hilo.

—
**Roble
Rigato
Mojave**



—
**Roble
Rigato
Cannettato**

NEW



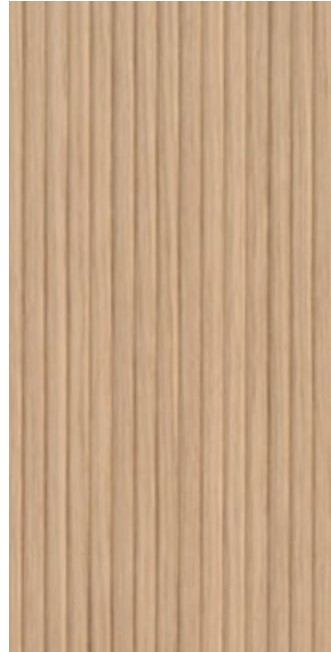
—
**Roble
Rigato
Fuji**



Los diseños Mojave y Yute tienen sincronización de textura, lo que ofrece una gran facilidad a la hora de utilizar diferentes paneles para un mismo proyecto.

-
**Roble
Rigato
Flute**

NEW



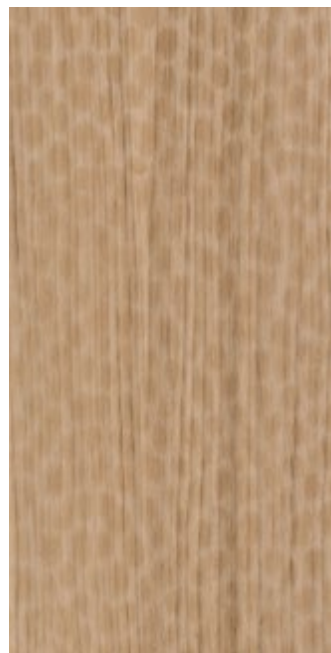
-
**Roble
Rigato
Yute**

NEW



-
**Roble
Rigato
Carved**

NEW



Los diseños Mojave y Yute tienen sincronización de textura, lo que ofrece una gran facilidad a la hora de utilizar diferentes paneles para un mismo proyecto.

Nogal Merlot

Chapa de nogal americano con estructura mallada y juntado entablillado, tratando de resaltar la sinuosidad natural de las vetas de esta noble madera.

Admite la presencia de ciertas características propias del nogal, como son ligeros contrastes de vetas más oscuras o pequeños reflejos naturales que lo convierten en un diseño que sorprende por su elegancia.

—
**Nogal
Merlot
Mojave**



—
**Nogal
Merlot
Cannettato**

NEW



—
**Nogal
Merlot
Carved**

NEW



Los diseños Mojave y Yute tienen sincronización de textura, lo que ofrece una gran facilidad a la hora de utilizar diferentes paneles para un mismo proyecto.





FibraPan® EZ Natur Tex Roble Rigato Mojave

Reforma de vivienda
Antonio Rodríguez Horche

New

FibraPan® EZ Natur Tex Nogal Merlot Cannettato





Canto de madera natural

4. Complementos

Canto de madera natural

Para acabar tus proyectos Finsa ofrece cantos a juego con nuestras Superficies Decorativas Naturales.

La solución integral que te permite cuidar los mínimos detalles.

Canto de madera natural lijado y sin encolado de espesor 1 mm y ancho 23 mm.
Rollos de 100 ml.

Perfiles de aluminio

Perfil de aluminio en color bronce que permite darle un acabado a los cantos del tablero.

Se ofrecen perfiles en formato T y H.



Perfil de aluminio





5. Recomendaciones técnicas

Recomendaciones generáles

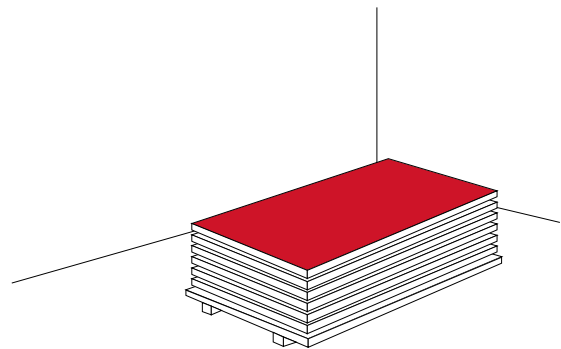
Condiciones de almacenamiento

Se deberá almacenar en locales cerrados, ventilados y secos, protegidos del sol, de la lluvia, de las heladas y de la salpicadura de productos químicos, en pilas compactas.

Los paquetes se colocarán sobre una superficie nivelada y plana **evitando el contacto directo con el suelo y el agua**, manteniendo las distancias entre rastreles con que se suministra el embalaje para evitar hinchamientos, curvaturas y deformaciones.

Cuando los paquetes sean apilados, se recomienda la **alineación vertical de los soportes** para evitar deformaciones. Los tableros se mantendrán embalados en condiciones similares a las del embalaje original para el buen mantenimiento de sus propiedades. **Se recomienda mantener estos cartones para conservar la superficie grabada en correcto estado.**

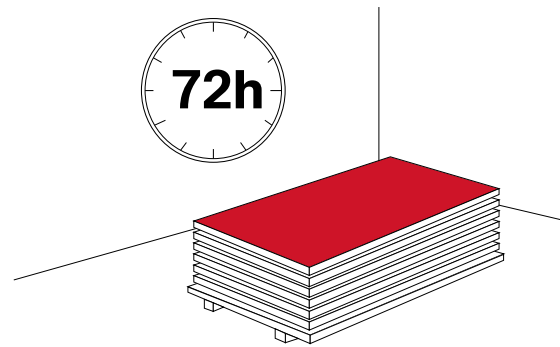
Evite que el tablero esté sometido a condiciones de humedad y temperatura diferenciadas por cada una de sus caras. Se recomienda prestar especial atención a los golpes secos y laterales, y manejar el tablero con cuidado para evitar daños.



Acondicionamiento

La madera y todo tablero derivado de ella, por sus propiedades higroscópicas, capta y cede humedad del ambiente circundante, en función de las condiciones de temperatura y humedad de dicho ambiente, lo que provoca variaciones dimensionales.

Se recomienda el acondicionamiento previo de los tableros. Antes de su procesamiento, se recomienda **aclimatarlo al ambiente al menos durante 2 días antes de su utilización.** En el caso de puesta en obra (revestimientos, etc.), **se deben estabilizar en el lugar de instalación** para conseguir el equilibrio y minimizar las variaciones dimensionales una vez instalados.



Manipulación y Corte

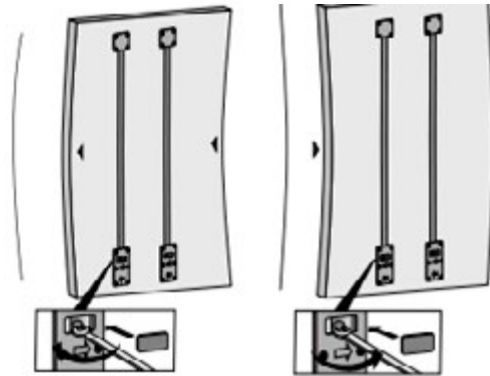
Para el corte y mecanizado del tablero, se emplearán las herramientas de uso habitual para otros tableros derivados de la madera. Es importante para asegurar un buen resultado un correcto afilado y mantenimiento de las herramientas de corte, así como la eliminación de vibraciones en la máquina, y seguir otras buenas prácticas recomendadas en trabajos de carpintería. Se recomienda consultar a su proveedor de herramientas habitual para más información y asesoramiento.

El producto ha de manejarse con las debidas precauciones, **evitando rozamientos intensos entre las caras que puedan producir daños en la superficie decorativa.** Se recomienda mecanizar el canto del tablero evitando las aristas rectas.

Corrección de la planitud

Al tratarse de un producto asimétrico, pues va estampado por una de las caras solamente, no podemos garantizar valores de alabeo.

Por tanto, en aplicaciones tales como puertas de grandes secciones, largo superior a 1 m y para espesores inferiores a 26 mm se recomienda tensores verticales tanto para puertas que posteriormente se monten en sistema corredera o plegable, como para batientes con bisagras. Siempre por puerta o frente 2 herrajes enderezadores.



Para más detalle consulte recomendaciones de fabricante herrajes.

Limpieza

Previo acabado las superficies deberán estar libres de polvo o suciedad y marcas de lijado.

Antes de dar el acabado es deseable frotar ligeramente con un scotch o almohadilla de lijado para eliminar posibles suciedades o imperfecciones resultado del proceso, y posteriormente soplar con abundante aire a presión.

La contracara en el tablero FibraPan® EZ Natur Tex se suministra prelijada, lo cual requiere de un lijado con grano más fino previo al acabado.

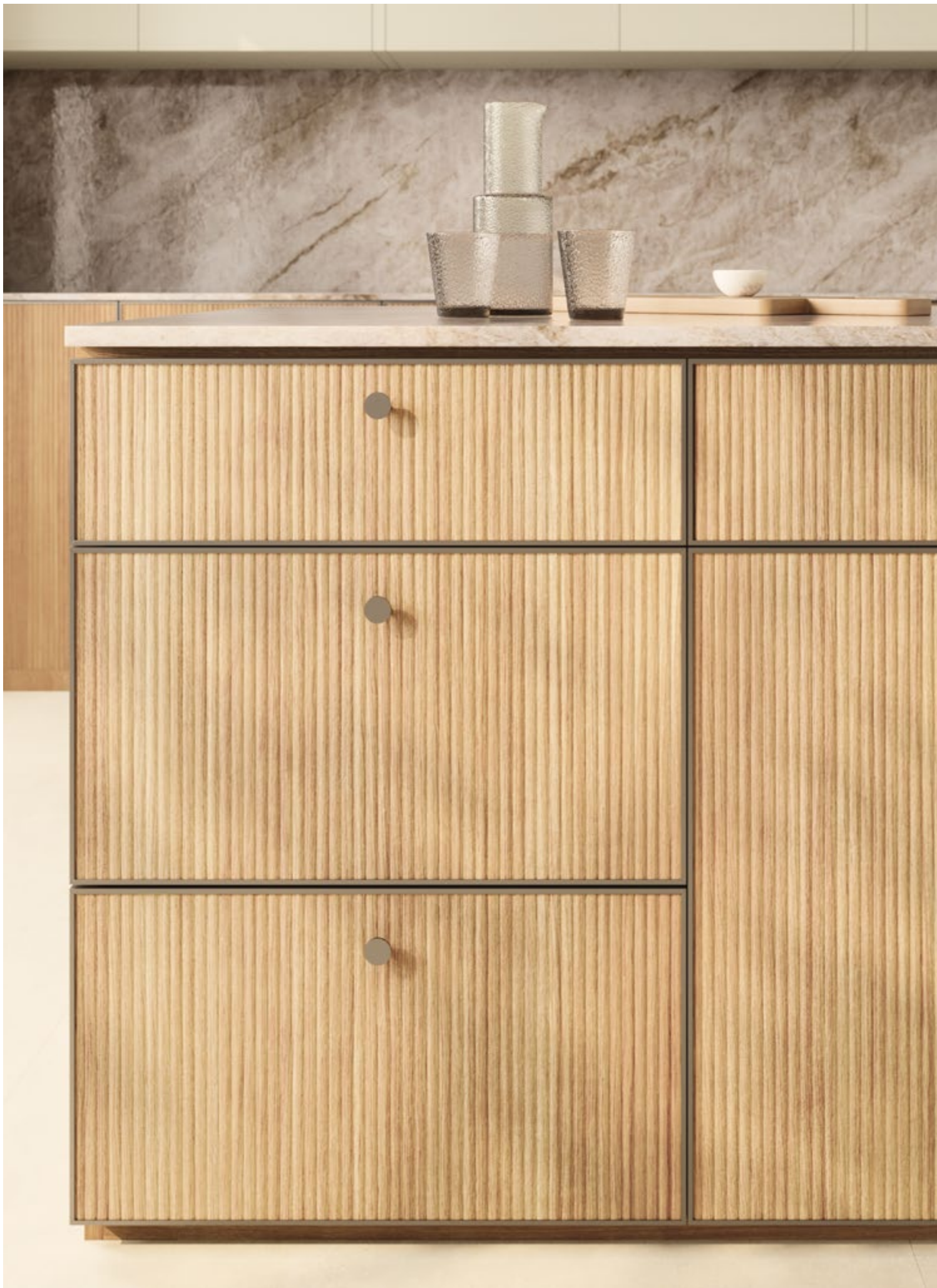
Tratamiento de acabado

Los tableros por su comportamiento higroscópico ceden y captan humedad del aire circundante o elementos próximos por lo que es muy importante la **aclimatación previa en el lugar de instalación** y dejar juntas de dilatación en el perímetro del tablero una vez instalado en obra, en el caso de panelados.

El método de instalación y fijación es crítico a la hora de asegurar un adecuado comportamiento de los tableros puestos en obra.

Ofrecemos para esta gama, dos perfiles de aluminio que proporcionan un acabado elegante y sencillo para cantos o panelados. Estos perfiles facilitan la terminación de las piezas de manera rápida y cómoda, ya sea con el perfil en T para remates a 4 lados o con el perfil H para panelados.





FibraPan® EZ Tex

Aspecto

Los tableros MDF texturizado por su proceso de fabricación pueden presentar variaciones de tonalidad, no garantizando una homogeneidad en la misma cara, entre caras del mismo tablero y entre diferentes producciones.

Por ello se recomienda:

- Utilizar preferentemente tableros procedentes del mismo lote de fabricación.
- Previo a su utilización realizar una comparación entre los tableros del mismo o diferentes espesores para comprobar su tonalidad.

En caso de tableros coloreados en masa en su fabricación son empleados pigmentos naturales de alta resistencia, sin embargo se debe evitar la exposición directa a la luz solar para evitar cambios de coloración.

Cantos

Se recomienda el sellado de cantos para garantizar el buen comportamiento del tablero.

En el caso de acabados transparentes pigmentados puede existir ligera variación de tonalidad entre la superficie del tablero y los cantos por una mayor absorción en estos últimos, el sellado de cantos mitiga este efecto

Acabado

El tablero de MDF texturizado es suministrado sin acabado, por tanto se recomienda la aplicación de un tratamiento superficial para proteger la superficie.

Cuando vaya a aplicarse un tratamiento superficial (laca, barniz, aceite, ceras...) aconsejamos realizar una prueba previa en una muestra representativa para comprobar la compatibilidad del recubrimiento con el tablero. Se deberá tener en cuenta que los acabados transparentes pueden modificar la tonalidad inicial del tablero oscureciéndolo.

Recomendamos el uso de un producto sellante antes de aplicar el tratamiento superficial de acabado. Los productos base acuosa con alto contenido de agua pueden afectar al soporte provocando repelos de fibra indeseados. En estos casos, se recomienda la aplicación de una imprimación aislante al disolvente y luego seguir con el proceso de acabado al agua.

Antes de dar el acabado final, y posterior al primer, para un óptimo resultado estético y sedoso al tacto, es deseable frotar ligeramente con un scotch, almohadilla de lijado o rodillo de cepillo flexible para eliminar posibles suciedades o imperfecciones de la superficie resultado del proceso, y luego soplar con abundante aire a presión.

En el caso de FibraPan® EZ Tex Cannettato, debido al propio diseño de la textura es requisito realizar este lijado previo al acabado final.



FibraPan® EZ Natur Tex

Aspecto

FibraPan® EZ Natur Tex es un tablero rechapado con textura dimensional en una de las dos caras. La contracara del tablero es totalmente lisa, como un rechapado normal.

Las calidades de las chapas colocadas en ambas caras son diferentes:

La superficie grabada (cara): se emplea chapa de calidad Plus (código Finsa 033) adecuada para utilización en alta decoración, frentes de muebles, panelados, puertas, etc. Esta chapa se presenta con tipo de juntado en Entablillado que combina hojas de distintos paquetes para generar un aspecto visual de mayor naturalidad.

La superficie sin grabar (contracara): se emplea chapa de inferior calidad (código Finsa 036) pero siempre de la misma especie que la chapa de la superficie grabada. Esta chapa se presenta juntada en Libro.

Como la madera es un producto natural, **habrá variaciones de color y estructura**. En las chapas de madera no se puede garantizar una consistencia de color absoluta entre lotes de producción diferentes. Por lo tanto una ligera diferencia entre tableros no puede considerarse un defecto y es debida a la propia naturaleza de la madera que varía de unos troncos a otros e incluso dentro de un mismo tronco.

Se recomienda al instalador:

- Emplear el mismo lote de producción (paquete) por habitación.
- Previo a su utilización realizar una comparación entre los tableros del mismo o diferentes espesores para comprobar su tonalidad.

Todas las especies de madera son sensibles a la luz y cambian de color, produciéndose pequeñas diferencias de tonalidad provocadas por una exposición directa o indirecta; por lo tanto, un cambio superficial del color a lo largo del tiempo es una característica natural del producto, no un defecto.

Como consecuencia del proceso de estampado se puede generar:

- Pequeña diferencia de tonalidad entre la chapa original antes y después del texturizado. Esta diferencia se puede incrementar con el acabado final de barnizado o aceitado que se haga sobre las caras del tablero, ya que va a tender a resaltar los posibles contrastes propios de una composición entablillada de chapa natural. Esto no puede considerarse un defecto.
- Leves fendas o grietas en la chapa de madera decorativa, no puede considerarse un defecto sino una característica del producto.

Corte y canteado

Para obtener un acabado de calidad, siempre se debe utilizar una sierra principal y una sierra incisora. La cara con relieve hacia arriba de modo que **la sierra siempre debe atacar la cara vista del tablero**. Ajustar previamente la altura del disco para que sobresalga entorno 15 mm.

El tipo de herramientas y el número de dientes de las mismas también juegan un papel importante. Cuantos más dientes mejor será la calidad del corte, consiguiendo mejores resultados en discos con dientes alternos. **Se recomienda cortar con velocidades de avance bajas.**

El canteado se puede realizar con máquinas convencionales, dejando siempre un **exceso de canto que permita luego un ajuste manual más fino** con la ayuda de un taco o almohadilla de lijado. Este resultado será óptimo usando un canto de chapa de 1 mm.

Este ajuste manual se hará en sentido paralelo al de la veta de la madera.



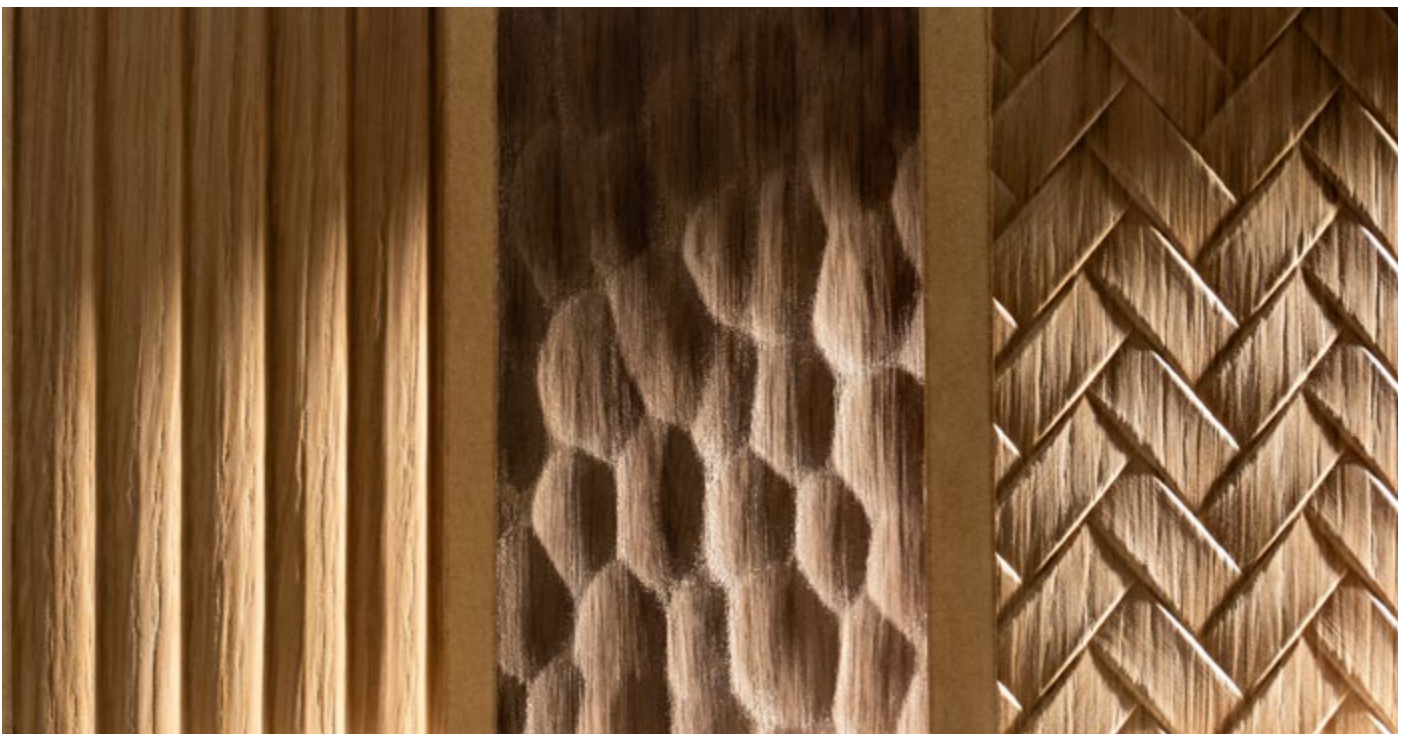
Acabado

El tablero FibraPan® EZ Natur Tex es suministrado sin acabado, por tanto se recomienda la aplicación de un tratamiento superficial para proteger la superficie.

Derivado del proceso de estampado, **las superficies texturizadas consumen menos cantidad de barniz que un rechapado normal.**

Se recomienda dar una primera mano diluida para que penetre en el poro e impregne lo suficiente la fibra de la madera. Seguidamente lijado del fondo suavemente con un Scotch, no siendo necesario pasar un lija pues puede dañar la textura.

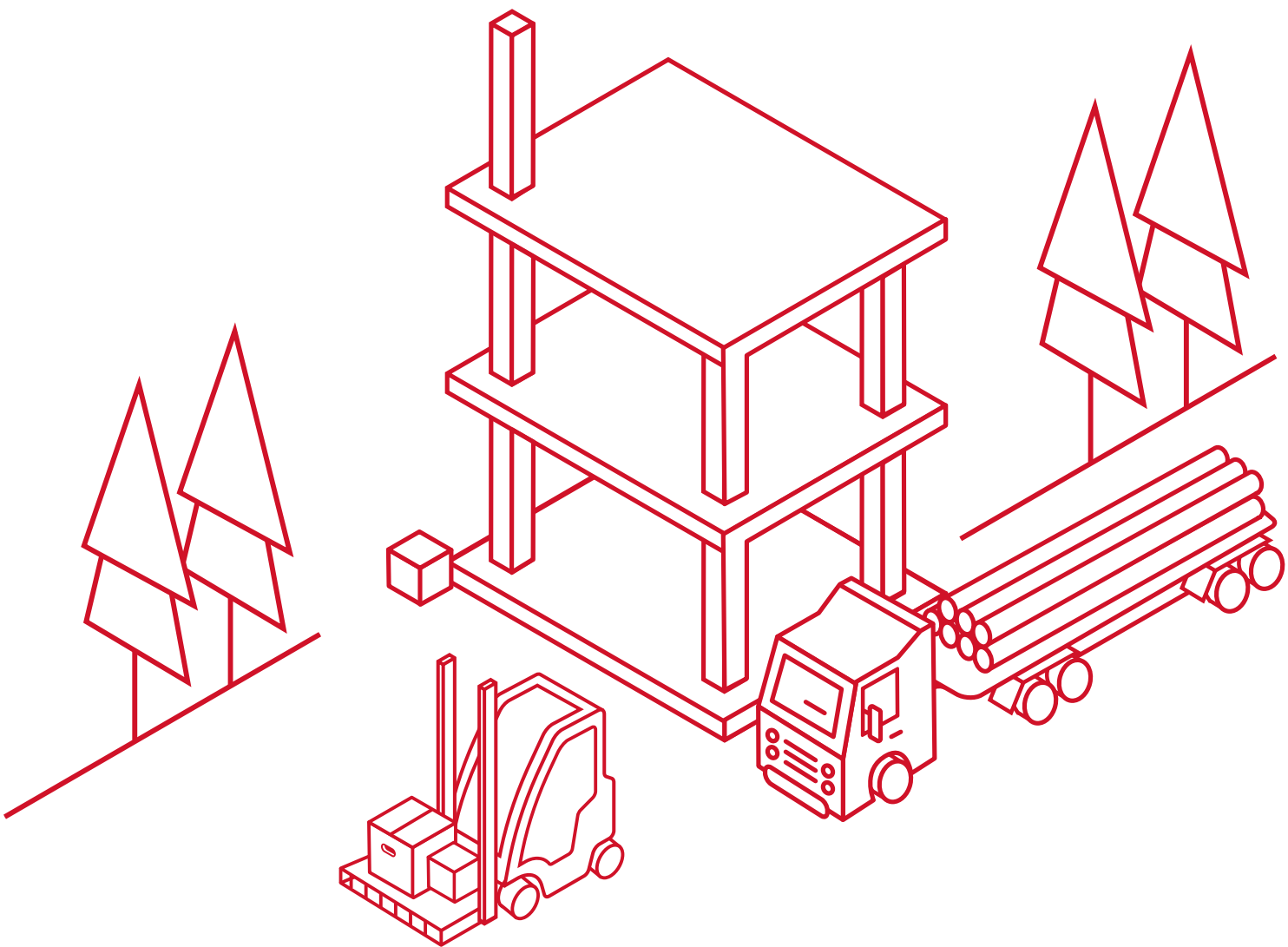
Posteriormente es importante soplar con abundante aire la superficie texturizada para eliminar restos de polvo de lijado que pudiera quedar incrustado en los relieves, evitando así que afloren una vez acabado, especialmente en chapas oscuras. Por último, dar acabado con mismo barniz.







Escanea el QR y accede a nuestro programa de servicio al completo





Finsa

finsa.com

