

Sense Natur

A21 ROBLE MATE

Placage de chêne ramifié, qui se distingue par sa couleur claire, un ton doux et grillé, très caractéristique du chêne, avec un aspect naturel et légèrement rustique. En même temps, il est élégant.

Caractéristiques techniques :

Placage	Chêne
Épaisseur	0,6 mm avant le ponçage.
Format	3 050 x 1 220 mm
Type de jointage	Jointage en Livre Ouvert.
Finition	Finition avec un vernis acrylique transparent appliqué au rouleau et séché aux UV à pores ouverts, non brossé sur la face.
Brillance	15 +/-3 (à 60°)
Observations	Film plastique de protection sur les deux faces du panneau.
Accessoires	Chants en placage de bois verni d'une épaisseur de 0,5 mm et d'une largeur de 23 mm. Chants en ABS d'une épaisseur de 0,8 mm et d'une largeur de 23 mm. Stylo de retouche de couleur assortie au panneau.



Définition des faces du panneau :

Face supérieure

Finition poncée, non brossée.

Jointage répétitif des placages type en Livre Ouvert.

La face du panneau est toujours de qualité Plus (Finsa 033), adaptée à une utilisation en haute décoration, façades de meubles, lambris, portes, etc.

Admet une légère présence des caractéristiques naturelles du bois de chêne.

Arrière du panneau

Finition poncée, non brossée.

Jointage répétitif en Livre Ouvert avec placage en chêne avec une structure principalement ramifiée.

Qualité Natural (Finsa 036) : même placage que la face mais acceptant plus de variation dans la teinte et la structure.

Admet la présence plus prononcée des caractéristiques naturelles du bois de chêne, telles que les reflets, les petits nœuds sains ou les veines foncées.

Applications

Utilisation en intérieur dans un environnement sec.

Applications verticales générales.

L'utilisation horizontale dans les cuisines, les salles de bains ou les zones humides est exclue.

Convient pour les meubles domestiques à usage général.

Certifications

Certification FSC Mix Credit ou PEFC sur demande.

Recommandations

Il s'agit d'un produit en bois naturel qui est donc susceptible de vieillir sous l'action des rayons UV de la lumière du soleil, ce qui entraîne des changements de couleur au fil du temps.

Cette éventuelle altération de la couleur dans le temps dépend de l'intensité de l'exposition à la lumière du soleil.

Sense Natur

A21 ROBLE MATE

Variabilité entre panneaux

- Il est important de comprendre qu'en tant que bois naturel fini, il conserve le caractère fourni par les contrastes et les veines typiques de chaque essence, ce qui rend chaque panneau unique.
- Au sein d'une même face, le panneau peut présenter un certain contraste de tonalité entre les différents placages qui le composent. Cette différence, typique du bois naturel, peut être augmentée lors de l'application de la finition finale et ne peut être considérée comme un motif de rejet.
- L'uniformité de ton entre la face et le dos d'un même panneau ne peut être garantie.
- Une même palette peut contenir plusieurs séquences de panneaux présentant des structures légèrement différentes.
- Il n'est pas possible de garantir l'uniformité du ton entre plusieurs palettes.
- Pour les projets où il est nécessaire de garantir la répétitivité et la continuité des structures et des tons, nous suggérons le placage reconstitué Roble Balance avec finition Natural.



Exemples de la variabilité des faces du panneau.