

Finsa
Design

Panneaux sculptés Tex

Solutions sculptées Tex, brutes,
teintées dans la masse, à laquer
ou avec un placage naturel.

finsa.com



finsa.com

Finsa propose des solutions bois décoratives et techniques pour l'agencement.

Nous sommes à votre écoute pour toutes questions sur ce document, précisions souhaitées sur une réalisation, préconisations en vue d'une conception spécifique.

Contactez votre délégué commercial Finsa ou écrivez-nous à l'adresse finsafrance@finsa.com.

FINSA France
151 route de Hourès
40 110 Morcenx

T : (+33) 5 58 82 59 00
E : finsafrance@finsa.com

Suivez-nous sur LinkedIn, YouTube, Pinterest

Finsa

Les panneaux sculptés
Tex ont un motif gravé
sur la face supérieure.
Ils peuvent être bruts
à laquer au gré de ses
envies, teintés dans la
masse, revêtus d'un
placage naturel...

Un monde infini de
possibilités pour créer
des espaces uniques !



Créez des espaces uniques

Avec les motifs sculptés Tex sur la face supérieure du panneau, voilà encore de nouvelles possibilités pour créer des espaces intérieurs différents et uniques, dotés d'une personnalité, d'une identité.

Pour servir votre créativité, sept motifs aux formes linéaires, géométriques ou fantaisies, sur panneaux bruts ou teintés dans la masse, ouvrent la voie à de multiples associations et à des possibilités de laquages quasiment infinies.

Le motif Tex peut également être appliqué sur un placage naturel. L'association de la finition en relief et de l'authenticité du bois amène de la chaleur, des jeux de reflets sur le bois, et toujours plus d'options pour des réalisations originales de grande qualité.



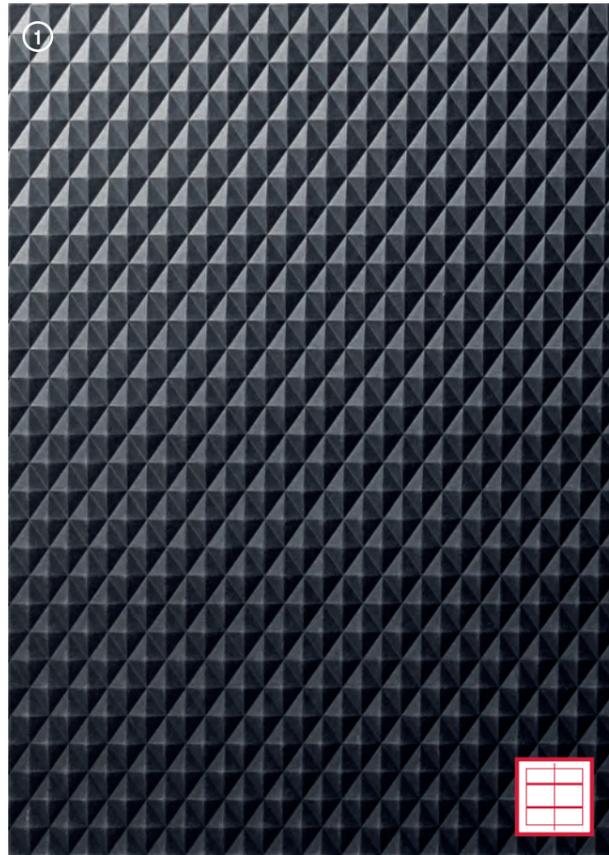
Sommaire

- 1. Fibracolour Tex 9

- 2. Fibrapan Tex 15

- 3. Fibranatur Tex 21

- Informations et fiches techniques 27



1. Fibracolor Tex

Page 8

1. Noir TEX Prisma
2. Noir TEX Cemento
3. Noir TEX Mojave
4. Noir TEX Trama

Page 10

1. Noir TEX Blocks
2. Noir TEX Fuji
3. Noir TEX Veta
4. Gris TEX Cemento

L'offre Fibracolor Tex est une nouvelle gamme de panneaux décoratifs développés à partir de notre Fibracolor E-Z, qui apporte différentes textures en relief sur sa surface. Cette caractéristique renforce ses qualités décoratives et, avec l'association de laques ou vernis, multiplie à l'infini les possibilités de personnalisation.

Les solutions Fibracolor Tex permettent d'enrichir les caractéristiques matérielles et sensorielles de tout type d'espace intérieur par le biais d'une offre variée de motifs appliqués sur la face supérieure du panneau. Les différentes textures en formes linéaires, géométriques ou fantaisies, offrent une grande souplesse pour s'adapter à des espaces ou applications décoratives.



Motif synchronisé d'un panneau à l'autre
(valable pour Fibracolor Tex, Fibrapan Tex et Fibranatur Tex).



Motif non synchronisé d'un panneau à l'autre
(valable pour Fibracolor Tex, Fibrapan Tex et Fibranatur Tex).



1. Fibracolour Tex

Caractéristiques

La technologie employée dans la reproduction de reliefs sur la surface du panneau offre une surface compacte, idéale pour l'application de différents types de vernis ou laques avec une infinité d'effets et couleurs (RAL, NCS, Pantone, etc.). Le motif est uniquement appliqué sur la face supérieure.

Chacun des motifs disponibles sur le FIBRACOLOUR E-Z offre une singularité propre avec de nombreuses possibilités, en plus de l'économie réalisée sur les processus d'usinage de la surface et sur le temps nécessaire pour obtenir des résultats similaires. Les textures Prisma, Mojave et Trama sont coordonnées (le relief commence sur tous les panneaux au même point).

Applications

Le Fibracolour E-Z Tex est un produit idéal pour diverses applications :

- Architecture éphémère**
Stands et supports d'exposition.
- Décoration d'intérieur**
Panneau mural, cloison et revêtement.
- Mobilier**
Meubles de salon, auxiliaires, d'enfants.

- Locaux commerciaux**
Comptoirs et présentoirs.
- Solutions techniques**
Moulures, effets bas-relief et conception de produit.
- Design**
Solutions décoratives dans les boutiques, hôtels, etc.

Offre

Produit	Dimensions (mm)	Épaisseur (mm)
Fibracolour Noir E-Z TEX Prisma	2 800 x 1 220	19
Fibracolour Noir E-Z TEX Fuji	2 800 x 1 220	19
Fibracolour Noir E-Z TEX Mojave	2 800 x 1 220	19
Fibracolour Noir E-Z TEX Trama	2 800 x 1 220	19
Fibracolour Noir E-Z TEX Blocks	2 800 x 1 220	19
Fibracolour Noir E-Z TEX Cemento	2 800 x 1 220	19
Fibracolour Noir E-Z TEX Veta	2 800 x 1 220	19
Fibracolour Gris E-Z TEX Cemento	2 800 x 1 220	19

Disponible à partir d'un panneau.
Contactez notre réseau commercial pour plus d'informations.

Finitions



1. Fibracolour Noir E-Z TEX Prisma
2. Fibracolour Noir E-Z TEX Cemento
3. Fibracolour Noir E-Z TEX Mojave
4. Fibracolour Noir E-Z TEX Trama
5. Fibracolour Noir E-Z TEX Blocks
6. Fibracolour Noir E-Z TEX Fuji
7. Fibracolour Noir E-Z TEX Veta
8. Fibracolour Gris E-Z TEX Cemento

Agencement
Freebird Interiors

Sheffield, Angleterre
2020

Fibracolor Noir
E-Z TEX Trama

Portes de placard



Pop up Intersections
Actiu, Finsa & Simon
Stone Designs

Barcelone, Espagne
2019

Fibracolor Noir E-Z
TEX Fuji et
Greenpanel Noir E-Z

Phone booths



2. Fibrapan Tex



Page 14

1. TEX Prisma
2. TEX Fuji
3. TEX Mojave
4. TEX Trama
5. TEX Blocks
6. TEX Cemento
7. TEX Veta

Le Fibrapan Tex est le résultat de l'association d'un panneau de fibres de bois brut à la technologie qui permet d'appliquer une texture en relief sur la surface. Les sept motifs (linéaires, géométriques ou fantaisies) et la possibilité d'appliquer tout type de vernis ou laque donnent lieu à d'innombrables possibilités décoratives et à une personnalisation des espaces poussée au maximum, puisqu'il est désormais possible de jouer à la fois sur les couleurs (RAL, NCS, Pantone) et sur les effets.

L'utilisation de ce type de panneau permet de réaliser des économies de coûts lors des processus d'usinage visant à obtenir des résultats similaires. Tous les panneaux reproduisent de façon harmonieuse les textures sur l'ensemble de la surface, ce qui simplifie la découpe, l'usinage ou la composition de panneaux dans les différentes applications. Les textures Prisma, Mojave et Trama sont en outre coordonnées (le relief commence sur tous ces panneaux au même point).



Fibrapan E-Z TEX laqués avec différentes nuances

2. Fibrapan Tex

Applications

Le Fibrapan E-Z Tex est idéal pour être utilisé dans diverses applications :

Architecture éphémère

Stands et supports d'exposition.

Décoration d'intérieur

Revêtements, cloisons et jalousies décoratives.

Mobilier

Meubles de maison, d'hôtels, bureaux et commerces.

Locaux commerciaux

Présentoirs et comptoirs.

Solutions techniques

Moulures, effets bas-relief et conception de produit.

Design

Solutions décoratives dans les boutiques, hôtels, etc.

Offre

Produit	Dimensions (mm)	Épaisseur (mm)
Fibrapan E-Z TEX Prisma	2 800 x 1 220	19
Fibrapan E-Z TEX Fuji	2 800 x 1 220	19
Fibrapan E-Z TEX Mojave	2 800 x 1 220	19
Fibrapan E-Z TEX Trama	2 800 x 1 220	19
Fibrapan E-Z TEX Blocks	2 800 x 1 220	19
Fibrapan E-Z TEX Cemento	2 800 x 1 220	19
Fibrapan E-Z TEX Veta	2 800 x 1 220	19

Disponible à partir d'un panneau.

Contactez notre réseau commercial pour plus d'informations.

Finitions



1. Fibrapan E-Z TEX Prisma
2. Fibrapan E-Z TEX Fuji
3. Fibrapan E-Z TEX Mojave
4. Fibrapan E-Z TEX Trama
5. Fibrapan E-Z TEX Blocks
6. Fibrapan E-Z TEX Cemento
7. Fibrapan E-Z TEX Veta



**Stand Susana
Urbano à Marbella
Design 2020**
Susana Urbano

Marbella, Espagne
2020

**Fibrapan E-Z TEX Prisma
et Mojave laqués**

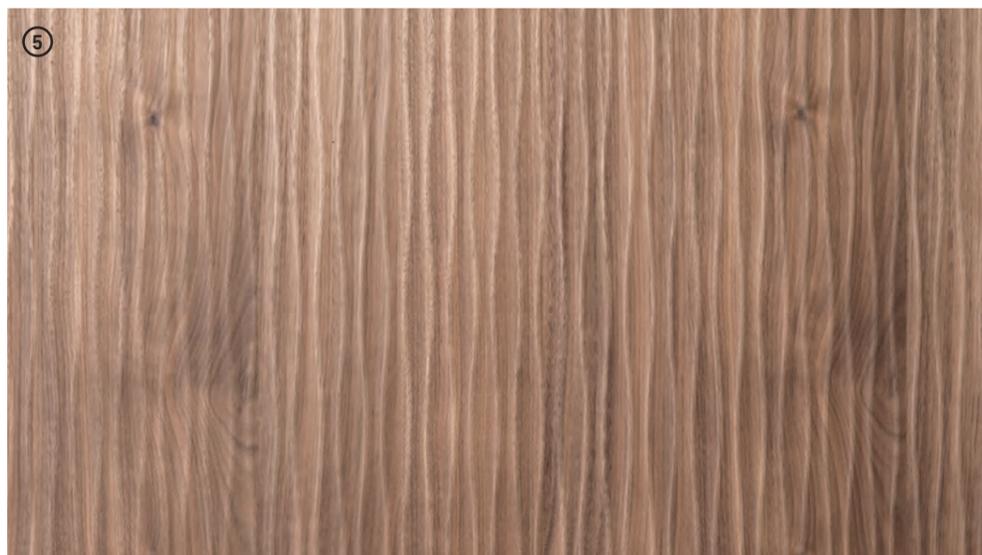
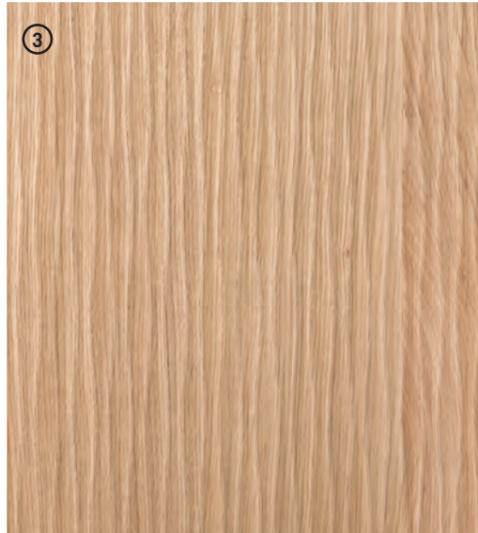
Revêtements verticaux
et marches

Crédit photos :
Paloma Pacheco



1. Fibrapan E-Z TEX Mojave laqué blanc
2. Fibranatur E-Z TEX Noyer Mojave
3. Fibrapan E-Z TEX Blocks laqué brun doré

3. Fibranatur Tex



Page 20

- 1. Chêne Rustique + TEX Veta
- 2. Noyer + TEX Fuji
- 3. Chêne + TEX Mojave
- 4. Chêne + TEX Fuji
- 5. Noyer + TEX Mojave

L'association du placage de bois naturel et d'une finition en relief appliquée sur la surface a donné naissance au Fibranatur Tex, un panneau qui combine la qualité et l'aspect naturel du bois à une finition surprenante fruit de l'innovation technologique. Ce panneau est recouvert sur les deux faces de la même espèce de bois, avec une texture dimensionnelle appliquée en plus sur la face supérieure. Ce matériau convient pour une utilisation en haute décoration, façades de meubles, panneaux muraux, etc. La contreface utilise du placage de la même espèce que la surface gaufrée, avec une structure plus variée et irrégulière.

Chacune des textures en relief disponibles pour le Fibranatur Tex offre une singularité qui lui est propre, avec de nombreuses possibilités pour la décoration d'intérieur. Les panneaux reproduisent de façon harmonieuse les textures sur toute la surface. De plus, la technologie utilisée pour produire le relief sur la face supérieure du panneau permet d'obtenir une surface idéale pour une application postérieure de vernis ou d'huiles.



Fibranatur E-Z TEX Chêne Fuji

3. Fibranatur Tex

Applications

Le Fibranatur E-Z Tex est un produit idéal pour être utilisé dans différentes applications :

- Décoration d'intérieur**
Panneaux muraux, cloisons et revêtements.
- Mobilier**
Meubles de maison, hôtels ou bureaux.
- Locaux commerciaux**
Comptoirs et présentoirs.

- Solutions techniques**
Moulures, effets bas-relief et conception de produit.
- Design**
Solutions décoratives dans les boutiques, hôtels, etc.

Offre

Produit	Dimensions (mm)	Épaisseur (mm)
Fibranatur E-Z TEX Chêne Rustique Veta	3 000 x 1 220	19
Fibranatur E-Z TEX Chêne Fuji	3 000 x 1 220	19
Fibranatur E-Z TEX Noyer Fuji	3 000 x 1 220	19
Fibranatur E-Z TEX Chêne Mojave	3 000 x 1 220	19
Fibranatur E-Z TEX Noyer Mojave	3 000 x 1 220	19

Disponible à partir d'un panneau.
Contactez notre réseau commercial pour plus d'informations.

Finitions

				
1. Fibranatur E-Z TEX Chêne Rustique Veta	2. Fibranatur E-Z TEX Noyer Fuji	3. Fibranatur E-Z TEX Chêne Fuji	4. Fibranatur E-Z TEX Chêne Mojave	5. Fibranatur E-Z TEX Noyer Mojave



1. Fibranatur E-Z TEX Chêne Fuji
2. Fibrapan E-Z TEX Trama laqué vert sauge
3. Fibrapan E-Z TEX Trama laqué blanc
4. Fibranatur E-Z TEX Chêne Mojave



5. Fibranatur E-Z TEX Chêne Rustique Veta
6. Fibrapan E-Z TEX Cemento laqué gris clair



- 7. Fibratur E-Z
TEX Noyer Fuji
- 8. Fibratur E-Z TEX
Prisma laqué blanc



Informations techniques

Recommandations générales

Stockage

- Le panneau doit être stocké dans des locaux fermés, ventilés et secs, protégés du soleil, de la pluie, du gel et des éclaboussures des produits chimiques, en piles compactes.
- Les paquets doivent être placés sur une surface nivelée et plate, et les panneaux doivent rester emballés dans des conditions similaires à celles de l'emballage d'origine pour la bonne conservation de leurs propriétés. Lorsque les paquets sont empilés, il est recommandé d'aligner verticalement les tasseaux supports pour éviter toute déformation.
- Évitez que les différentes faces du panneau soient soumises à des conditions d'humidité et de température différentes.
- Il est recommandé de prêter particulièrement attention aux coups secs et latéraux, et de manipuler le panneau avec soin pour éviter tout dommage. Le panneau supérieur devra être protégé de préférence avec un plateau pour assurer un stockage et un transport adéquats.
- Il est recommandé d'organiser son stock en fonction des dates de production pour éviter de trop grandes variations de couleurs.
- Avec le temps, les panneaux foncent. Un égrenage suffit à leur rendre leur teinte d'origine.

Acclimatation

- Le bois et tous les panneaux dérivés, en raison de leurs propriétés hygroscopiques, retiennent et relâchent l'humidité du milieu environnant, en fonction des conditions de température et d'humidité, ce qui provoque des variations dimensionnelles.
- Il est recommandé de conditionner au préalable les panneaux. Avant de les utiliser, il est conseillé de les acclimater à l'environnement au moins pendant deux jours.
- Dans le cas d'une pose (revêtement, etc.), il faut les stabiliser dans le lieu d'installation pour obtenir un équilibre et minimiser les variations dimensionnelles une fois installés.

Informations techniques

Recommandations générales

Manipulation et usinage	<p>MANIPULATION</p> <ul style="list-style-type: none">Le produit doit être manipulé avec précaution, en évitant les frottements intenses entre les faces qui pourraient produire des dommages sur la surface. <p>USINAGE ET DÉCOUPE</p> <ul style="list-style-type: none">Pour la découpe et l'usinage du panneau, les outils habituels pour panneaux dérivés du bois doivent être utilisés. Pour assurer un bon résultat, il est important de bien entretenir les outils de découpe et d'assurer un bon aiguisage,	<p>ainsi que d'éliminer les vibrations de la machine, et de suivre les autres bonnes pratiques préconisées dans les travaux de menuiserie. Il est recommandé de consulter son revendeur d'outils habituel pour plus d'informations et pour obtenir des conseils. Il est recommandé d'usiner le chant du panneau en évitant les arêtes droites, particulièrement lorsqu'il y a de la mélamine décorative.</p>
Nettoyage	<ul style="list-style-type: none">Le panneau peut être nettoyé avec un chiffon humide et un agent nettoyant neutre à petite dose. Les éléments abrasifs et les dissolutions excessivement acides ou basiques doivent être évitées. Les expositions prolongées avec des surfaces humides et / ou un contact direct avec l'eau doivent être évitées.	<ul style="list-style-type: none">Avant d'appliquer la finition (laque, vernis ou huile), il faudra veiller à ce que les surfaces soient exemptes de poussière, saleté ou débris de ponçage.
Installation	<ul style="list-style-type: none">Les panneaux, en raison de leur comportement hygroscopique, retiennent et relâchent l'humidité de l'air environnant ou des éléments à proximité, c'est pourquoi il est très important de les acclimater au préalable dans le lieu d'installation ou de laisser des joints de	<p>dilatation sur le périmètre du panneau une fois installé.</p> <ul style="list-style-type: none">La méthode d'installation et de fixation est critique pour assurer un bon comportement des panneaux une fois posés.

Recommandations spécifiques

Fibracolor Tex

<ul style="list-style-type: none">Les panneaux teintés dans la masse, en raison de leur processus de fabrication, peuvent présenter des variations de teinte, ne garantissant pas une homogénéité de la couleur sur tous les panneaux. C'est pourquoi les préconisations suivantes ont été établies : <ol style="list-style-type: none">Utiliser de préférence des panneaux issus du même lot de fabrication et privilégier des épaisseurs similaires.Avant de les utiliser, réaliser une comparaison entre les panneaux de même épaisseur, ou de différentes épaisseurs, pour vérifier leur teinte et procéder à un appareillage.	<p>d'effectuer au préalable un test sur un échantillon pour vérifier la compatibilité du recouvrement avec le panneau. Il faudra tenir compte du fait que les finitions transparentes peuvent modifier la teinte initiale du panneau en le fonçant. Nous recommandons d'utiliser un isolant avant d'appliquer le traitement superficiel.</p> <ul style="list-style-type: none">Il est recommandé de traiter les chants pour garantir un bon comportement du panneau. Dans le cas de finitions transparentes pigmentées, il peut exister une légère variation de teinte entre la surface du panneau et les chants en raison d'une plus grande absorption par ces derniers. Traiter les chants atténue cet effet. <ul style="list-style-type: none">Lors de la fabrication du panneau, des pigments naturels de haute résistance sont utilisés, mais il faut toutefois éviter toute exposition directe au soleil pour éviter des changements de coloration.
<ul style="list-style-type: none">La couleur doit toujours être conforme à la plage de paramètres de colorimétrie spécifiés dans la fiche technique.	
<ul style="list-style-type: none">Lorsqu'un traitement superficiel (vernis, huile, cire) est appliqué, nous conseillons	

Recommandations spécifiques

Fibranatur Tex

Manipulation et découpe

- Dans le cas du Fibranatur Tex, le façonnage du chant peut être effectué avec des machines conventionnelles, en laissant toujours de la marge sur le chant afin de pouvoir l'ajuster manuellement plus précisément à l'aide d'un taquet ou d'une feuille de ponçage, et toujours dans le sens parallèle à la veine du bois.

Nettoyage

- Il est recommandé de ne pas poncer la surface de la face gaufrée, puisque cela pourrait provoquer la dégradation et la diminution du motif. Toutefois, avant d'appliquer la finition, il est souhaitable de frotter légèrement avec une éponge pour éliminer les éventuelles poussières. La contreface du panneau de placage naturel sculpté est fournie pré-poncée, ce qui exige un ponçage avec un grain plus fin avant d'appliquer la finition.

Correction de la planéité

- Pour les applications sur des portes coulissantes ou rabattables pour les façades de meuble de grandes dimensions (d'une longueur supérieure à 1 m), il est recommandé d'utiliser des tendeurs verticaux.



Fiches techniques

Fibrapan E-Z Tex / Fibracolour E-Z Tex

E05

CARB2



Propriété	Test	Unité	Finition						
			Veta	Blocks	Cemento	Fuji	Mojave	Prisma	Trama
Stabilité dimensionnelle : longueur / largeur	EN 318	%	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4	0.4
Stabilité dimensionnelle : épaisseur	EN 318	%	4	4	4	4	4	4	4

Tolérances	Test	Unité	Finition						
			Veta	Blocks	Cemento	Fuji	Mojave	Prisma	Trama
Épaisseur	EN 324-1	mm	(Épaisseur nominale - 0,5) +/- 0,5						
Longueur et largeur	EN 324-1	mm	+/-2 mm/m, max 5 mm						
Équerrage	EN 324-1	mm/m	+/-2	+/-2	+/-2	+/-2	+/-2	+/-2	+/-2
Rectitude des bords	EN 324-1	mm/m	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5
Alignement fini	-	mm/m	1	1	1	1	1	1	1
Profondeur de finition max.	-	mm	0,8 +/-0,2	1,8 +/-0,3	0,5 +/-0,2	0,6 +/-0,2	0,6 +/-0,2	0,9 +/-0,2	0,5 +/-0,2

Propriété : face sculptée	Test	Unité	Finition						
			Jaune	Bleu	Gris (hors Cemento)	Gris anthracite	Noir	Rouge	Gris Cemento
Luminosité sur la surface (L*)	CIE 1976 (CIELAB)	--	50 ≤ L* ≤ 56	29 ≤ L* ≤ 35	35 ≤ L* ≤ 41	29 ≤ L* ≤ 35	26 ≤ L* ≤ 32	33 ≤ L* ≤ 42	50 ≤ L* ≤ 50
Coordonnée rouge-verte sur les faces (A*)	CIE 1976 (CIELAB)	--	4 ≤ A* ≤ 10	-6 ≤ A* ≤ 0	0 ≤ A* ≤ 4	-2 ≤ A* ≤ 2	-2 ≤ A* ≤ 2	25 ≤ A* ≤ 33	0 ≤ A* ≤ 4
Coordonnée jaune-bleu sur les faces (B*)	CIE 1976 (CIELAB)	--	31 ≤ B* ≤ 39	-8 ≤ B* ≤ -2	4 ≤ B* ≤ 10	0 ≤ B* ≤ 4	-2 ≤ B* ≤ 2	11 ≤ B* ≤ 17	4 ≤ B* ≤ 10
Test de résistance à la lumière	ISO 2809 EN ISO 11341	Échelle de bleus	> 6	> 6	> 6	> 6	> 6	> 6	> 6

(*) Longueur / Largeur

Formaldéhyde

Panneau à très faible émission : ≤ 0,05 ppm selon EN 7171-1, avec certificat EPA TSCA TITLE VI / CARB P2.

Réaction au feu

D-s2, d0. Disponible sur support ignifuge, classification en cours.

Apparence

Motif sculpté sur une seule face, toujours sur un support MDF. Des différences de couleur sur la surface de la face sculptée peuvent être observées. La couleur du produit sculpté peut changer par rapport à la couleur initiale et peut varier avec la finition. Puisqu'il s'agit d'un produit asymétrique, il n'est pas possible de garantir des valeurs de gauchissement / courbure.

Motif sculpté coordonné dans les finitions Mojave, Trama et Prisma (le motif commence sur tous les panneaux au même point).

Recommandations de manipulation

Le panneau devra toujours être stocké à l'abri et sur une surface plate. Les conditions de stockage optimales sont de 65 % d'humidité, en évitant les milieux les plus secs ou les plus humides. En aucun cas il ne pourra y avoir de contact direct avec l'eau. Les tasseaux devront être toujours alignés à la verticale. En aucun cas il ne faudra empiler plus de 4 hauteurs. Si l'emballage est endommagé pendant la manipulation, le produit devra être ré-emballé pour sa bonne conservation.

Recommandations d'utilisation

Recommandé pour un usage en intérieur dans des milieux secs.

Laquage

Pour des recommandations de finition, consultez notre site web www.finsa.com.

Fibranatur E-Z Tex

E05

Propriété	Test	Unité	Finition		
			Veta	Fuji	Mojave
Stabilité dimensionnelle : longueur / largeur	EN 318	%	0.4	0.4	0.4
Stabilité dimensionnelle : épaisseur	EN 318	%	6	6	6

Tolérances	Test	Unité	Finition		
			Veta	Fuji	Mojave
Épaisseur	EN 324-1	mm	Épaisseur nominale +/- 0,5	Épaisseur nominale +/- 0,5	Épaisseur nominale +/- 0,5
Longueur et largeur	EN 324-1	mm	+/-2 mm/m, max 5 mm	+/-2 mm/m, max 5 mm	+/-2 mm/m, max 5 mm
Mise au carré	EN 324-1	mm/m	+/-2	+/-2	+/-2
Rectitude des bords	EN 324-1	mm/m	+/-1,5	+/-1,5	+/-1,5
Alignement fini	-	mm/m	1	1	1
Profondeur de finition max.	-	mm	0,6 +/-0,2	0,5 +/-0,2	0,5 +/-0,2

(*) Longueur / Largeur

Formaldéhyde

Panneau à très faible émission : ≤ 0,05 ppm selon EN 7171-1, avec certificat EPA TSCA TITLE VI / CARB P2.

Réaction au feu

D-s2, d0.

Apparence

Motif sculpté sur le placage naturel, sur une seule face, toujours sur un support MDF. Des différences de couleur sur la surface de la face sculptée peuvent être observées. La couleur du produit sculpté peut changer par rapport à la couleur initiale et peut varier avec la finition. Puisqu'il s'agit d'un produit asymétrique, il n'est pas possible de garantir des valeurs de gauchissement / courbure.

Recommandations de manipulation

Le panneau devra toujours être stocké à l'abri et sur une surface plate. Les conditions de stockage optimales sont de 65 % d'humidité, en évitant les milieux les plus secs ou les plus humides. En aucun cas il ne pourra y avoir de contact direct avec l'eau. Les tasseaux devront être toujours alignés à la verticale. En aucun cas il ne faudra empiler plus de 4 hauteurs. Si l'emballage est endommagé pendant la manipulation, le produit devra être ré-emballé pour sa bonne conservation.

Recommandations d'utilisation

Recommandé pour un usage en intérieur dans des milieux secs.

Laquage

Pour des recommandations de finition, consultez notre site web www.finsa.com.